

محمد عبد الجواد

عزيز بودر بالة

فالكون وسيريزو

# ماتش

MATCH



السنة الثالثة - العدد ٢٧ - ٥ ايلول (سبتمبر) ١٩٨٥  
3rd Year - No.27 - 5 September 1985

## زعامة الكرة العربية: العراق اخذ مكانا ودول المغرب بقيت الاقوى



الحلقة الثانية

من مذكرات دي ستيفانو

مدرب برشلونة

في ضيافة «ماتش»

ذهاب زيكو  
خسارة للكرة الإيطالية



أول مجلة عربية متخصصة  
في كرة القدم -  
العدد السابع والستون

**ماتش**  
MATCH

السنة الثالثة - العدد ٢٧  
٥ أيلول (September) ١٩٨٥  
3rd year - No 27 - 5 September  
1985

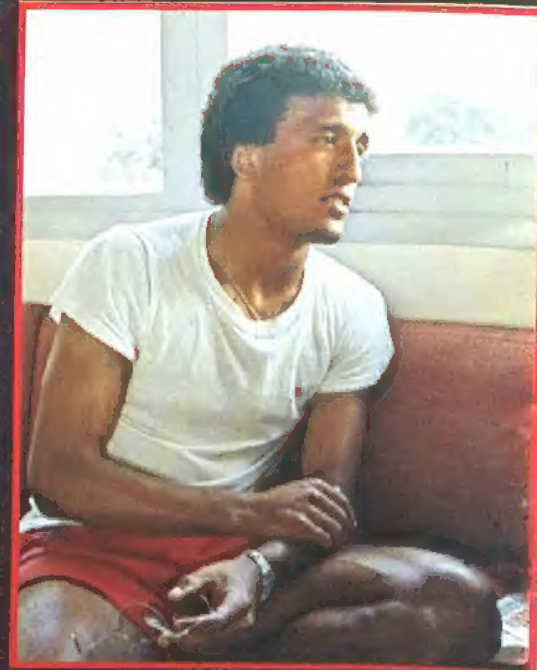
فينانيلز  
ص ٤٩



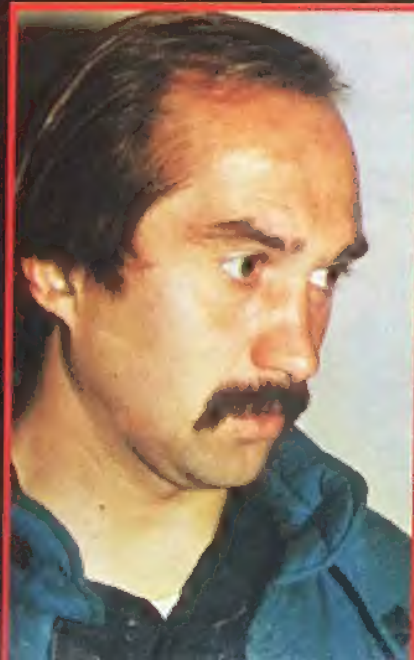
محمد عبد الجواد ص ٢٠



سورين ليريبي  
ص ٥٩



عزيز بودر بالة ص ٤٠



شتليكه  
ص ٦٤





من حفل الافتتاح في ملعب الأمير مولاي عبدالله في الرباط.

## الدورة الرياضية العربية السادسة - الرباط ٨٥ العراق قفز الى مرتبة الزعامة ودول المغرب بقيت الاقوى

**السعودية والامارات ومورية لم تكن في مستوى المنافسة على زعامة الكرة العربية  
المغرب لم يشارك بمحترفيه ولم يكن في مستوى الفريق الفائز بذهبية المتوسط**

الرباط - سعيد غريوس :

تميزت مسابقة كرة القدم في الدورة الرياضية العربية السادسة التي اقيمت في الرباط من ٢ الى ١٦ آب (اغسطس) ١٩٨٥، بمشاركة الفرق التي تخوض تصفيات كأس العالم، وهي المغرب والجزائر وتونس وليبيا (عن افريقيا) وسورية والعراق والامارات (عن آسيا) ولم تغب عن الفرق المتنافسة الى الدور نصف النهائي في كأس العالم سوى البحرين.

واضافة الى هذه المنتخبات السبعة، شارل المنتخب السعودي يمثل آسيا والجمهورية العربية اليمنية والصرمات وموريتانيا، ليصبح عدد الفرق المشاركة احدى عشر فريقاً. في حين غاب لوريقان عربيان قويان هما الكويت وقطر لضعف كفء الفرق الخليجية في الصراع على زعامة الكرة العربية بين فرق دول المشرق العربي ودول المغرب العربي.

ولكن لا بد من الإشارة الى ان الفريق الجزائري لم يشارك بلاعبيه الاساسيين بل بفريق جديد، كما ان الغابرية لم يشاركوا بلاعبيه المحترفين

واقصر الفريق على اللاعبين المقيمين في المغرب في حين شارك التونسيون بلريقهم الاساسي وكذلك فعل السعوديون والعراقيون، وان غاب عن الفرق العراقي لاعبان اساسيان بل لاعبان عملاقان هما الهذاف حسين سعيد والدافع عدنان درجال وذلك بسبب الاصابة.

وانت مسابقة كرة القدم في الدورة العربية السادسة كمشك حقيقي لمستوى الكرة في كل المشرق والمغرب العربيين ولا سيما ان مسابقة كأس العرب التي اقيمت في الطائف قبل شهر من الدورة العربية، لم تشهد مشاركة من دول المغرب العربي، ولذا لم تكن في المستوى المطلوب، ولم تعكس المستوى الحقيقي لكرة القدم العربية.

واذا كان العراق قد انتزع الميدالية الذهبية في الدورة العربية، فلا يعني ذلك ان دول المشرق العربي كانت متفوقة في المستوى، بل يمكن القول ان العراق اخذ موقعاً متقدماً في ساحة الكرة الاساسي.

أما دول المشرق وخصوصاً دول الخليج فلم تكن

في مستوى المنافسة على الزعامة العربية، فالفريق السعودي الذي يحمل اللقب الآسيوي لم يكن في صورة الفريق القوي المتمكن، ولا يمكن ان نصف فوزه على الفريق الجزائري بالفوز الكبير لأن الفريق الجزائري المشارك في الدولة لا يمثل المنتخب الجزائري الاساسي، بل لا يضم لاعبي واحد من الفريق الاساسي.

وفريق الامارات الذي حقق هو الآخر فوزاً على الجزائر لا يمكن تصنيفه بين الفرق الطبيعية العربية، فهو عاد وخسر امام اليمن.

وما نقوله عن السعودية والامارات ينطبق على الفريق السوري الذي لم يثبت هو الآخر ما يراه ليكون في الطبقة الاولى، فهو لم يلز بأي نقطة من مبارياته ولم يسجل اي هدف، ولم يقدم اي عرض مقنع.

وفي المقابل اظهرت فرق دول المغرب العربي عن مستويات جيدة وعن تقنيات حديثة، وان لم تكن في مستواها الموهود وخصوصاً المغرب الذي لم يظهر في مستوى الفريق الحائز على ذهبية البحر المتوسط. إذ تصدر المجموعة أ - بعد منافسة قوية

من الفريق التونسي. فتساووا في عدد النقاط (٥ لكل منهما) بعدما تعادلا في مباراتهما وكذلك تساوا في عدد الاهداف التي سجلها كل منهما (٨ اهداف) ولكن المغرب كان الأفضل في عدد الاهداف المسجلة في مرماه، إذ لم يدخل مرماه سوى هدفين بينما دخل المرمى التونسي ثلاثة اهداف.

كما ان الفريق المغربي فاز في الدور نصف النهائي على الجزائري بشق الأنف وبعد تمديد الوقت، على الرغم من حضور الملك الحسن الثاني المباراة. وكذلك لم يكن المغرب في المستوى الموهود خلال المباراة النهائية امام العراق على الرغم من ان الحكم افضى له هدفاً بعدما كان احتسبه معاً اوجد نوعاً من الاحتياط لدى لاعبيه.

وبالنسبة للفريق التونسي لا نستطيع ان ننحدث الا عن سلبية واحدة بدت منه وهي الانسحاب من الفرقة لتعديد الفريق المنقلب الى الدور نصف النهائي. وكان انسحاب تونس لمصلحة الجزائر بحجة انها تستعد لمباريتها امام الجزائري في تصفيات كأس العالم!

والفريق الجزائري الذي حقق نتائج طيبة ساعدته الانسحابات في الفوز بالميدالية البرونزية فهو انتقل الى الدور نصف النهائي بعد انسحاب تونس من الفرقة كما ذكرنا، ثم انسحبت السعودية من المباراة على المركز الثالث، ففازت الجزائر بالبرونزية!

وأما هذا الانسحابان، الانسحاب التونسي ثم الانسحاب السعودي، اضافة الى حادثة احتساب هدف المغرب ضد العراق في المباراة النهائية ثم إلغاء هذا الهدف، لتسجيل علامات سوداء في سجل المسابقة، وإذا كان الانسحاب السعودي له ما يبرره، حسب ما جاء في البيان الرسمي السعودي الذي يعزو الاسباب لحالات مرضية تعرض لها معظم اللاعبين، فإن الانسحاب التونسي لم يكن له أي تبرير مقبول، وفي كل حال فقد أثبتت تساؤلات عدة حول هذين الانسحابين وقصرهما البعض بالخوف من الهزيمة واعتزاز مكانة كل من الفريقين!

والآن ماذا عن المباريات؟  
في ما يلي نقدم شريط المباريات:

### • المجموعة أ - ١

• المغرب - الصومال

اقيمت المباراة في ملعب الشير بمدينة الحمدية، وهي أول لقاءات مسابقة الكرة وتأتي بعد اسبوع من انتقال المغرب الى الدور نصف النهائي في تصفيات كأس العالم الى تلوقه على منتخب مصر في الدار البيضاء (٢ - صفر).

ولم يجد الفريق المغربي صعوبة في التغلب على الفريق الصومالي على الرغم من غياب أبرز عناصره امثال لمريس والظلمي والابيشي وحيدامو، ولكن في المقابل شهد اللقاء عودة لمريس والبيز والسوازي وقد سجل الاول الاهداف الاول في ربع ساعة الاول و اضاف تيمومي الاهداف الثانية والثالثة لتنتهي المباراة لصالح المغرب (٣ - صفر). وكان بإمكان المغاربة اضافة اهداف اخرى لولا تسرع المهاجمين ومباغتتهم في المراوغة داخل منطقة الجزاء. إذ أنه باستثناء تيمومي لم يسدد المهاجمون من بعيد.

• تونس - موريتانيا

فاز المنتخب التونسي على المنتخب الموريتاني



لحظة تسجيل هدف المغرب في مرمى العراق قبل عودة الحكم عن قراره.



من لقاء سورية والعراق.



الفرق الثلاثة بعد التتويج.





الهجوم العرس يعمى يحاول اعتراض خط الدفاع العراقي



من لعا ليبيا وسورية

## ثلاثة هدافين ولكل منهم ثلاثة

هداف وهم لعربي (المغرب) عبد القادر الركاسي (تونس) ونور مريد البازور (الصومال) وبنا في المركز الثالث ٢٣ لعا وسجل كل منهم هدفا واحدا وهم (احمدي عبد الحريز الليباني).

عبد الحق السوداني (ليبيا) (المغرب) واحمد شيما، نورباركي، نور عدي حاج، حسن عطفي (الصومال) وعملان كامادرا وديرييل وادي (سورتناسيا) وسجل بمعدل ١٠ هدفا في كل مباراة. مصطفى الحوسني، حنايف الهادي، عبد الحميد الهزالي، سالم الصيربي (تونس).

وحسام ابو داود، صالح القبيصة، عطيس الجميل (السعودية)، وعبد الحريز، احمد نجم (ليبيا)، وعبد القادر الركاسي، كمال جهمور، عبد البرقي (السعودية)، وشريف الوردان (الجزائر)، وعبد عبيد، شاكور، خليل محمد، ياسين كوركيبي (العراق)، وفوزي الميساوي، ساس العتيبي (ليبيا).

تسعة هداف المباراة التي اقيمت في الدار البيضاء على ارض مركب محمد الخامس، بصحبة للتعريف والتمهيد الى الدور نصف النهائي، فدارت ثلاثة اهداف مقابل لا شيء، وهو العدد المطلوب من الاهداف لتتقدم المغرب على تونس بفارق الاهداف.

ولعبت المباراة مباراة مصرية واحدا لعا تونس وعددا من الجزائريين الذين على ثلاثة منهم اهداف في الشوط الاول.

الصح عبد الحفيظ السويدي التسجيل للمعاصرة في الدقيقة العاشرة من بدء اللعب. وفي الدقيقة ٢٣ وخلال فتره مفرقة اختلفت النتيجة فتره سادس للمعاصرة بعدما اسقط الدفاعون الجزائريين الهياض المعمرين محمد بنومسي الذي تصدى لتعريف الحزاء وسجل ايضا الهدف الثاني. وفي الشوط الثاني دخل لعربي الهدف الثالث للمعاصرة في الدقيقة ٩٨ وبه صحت التعريف انتقالية الى الدور نصف النهائي.

### المجموعة ب -

السعودية - ليبيا الشهابية في هذه المباراة الاولى للسعوديين التي اقيمت على ارض صبيح مولاي عبد الله في الرباط. لم يقدموا ما كان مستظرا منهم كمالا لاسيا، فلم يجرروا الى هدف في الشوط الاول على الرغم من انهم واجهوا الهياض سبت تسرع الهياضين في التسديد فاضاعوا فرصا عدة وخمسة مائة هدفه كما ان تاليف الحراس الليبي السبيسي اسهم في اعاقل الفرنسي في روضة السعوديين، ساعده في ذلك تكتيك الدفاعيين امامه وتشكيله جافا متبعيا لم يتمكن الحجاج الابير السعودي من حجب الجمل من اخطائه رغم انه قام بمحاولات عدة.

وكما في الشوط الاول، تابع السعوديون هجماتهم في الشوط الثاني. ولم تسجل لهم فرصة التسجيل الا من فتره بانهالي اجتمعت بعدها لس اشد الهياضين السبيسي الكرا تارعه، سددها مائة هدفه واخبر سببا الهدف الاول للسعودية في الدقيقة ٦٦ من المباراة. اثر ذلك وبعد ٩٣ دقيقة قاد مائة هدفه خمسة مائة وتمر الكرة لعضم المواتد الذي سجل الهدف الثاني للسعودية.

### الامارات - الجزائر

خلفت الامارات على ملعب سطات الرياضي الخدي معاجات الدور نصف النهائي على الجزائر بهدف مقابل لا شيء، سجله هادي عبدان الطلياني في نهاية المباراة، الا ان مستوى المباراة كان متوسطا. لان الاماراتيين انكفوا الى الدفاع منذ تسليمه الاصابة في حين سيطر الجزائريون على وسط الملعب، وحاولوا مرارا تطبيق التبادل ولكن فشلت دفاع الامارات حال دون ذلك، واخذت حيلهم خصمون فرصة تسبب في الدقيقة ٢٠ عندما سددها كرا تارعه اسقطته بالعارضة. وفي اثناء اصاع الطلياني فرصة للامارات عندما اغترب بالضاريس الجزائري الذي اهدى لقا المولف.

وزاد الجزائريون من خطتهم في الشوط الثاني واصبح اللعب سريعا من الطرفين. ولم يتمكن الاماراتيين بالدفاع بل هاجموا ايضا وكانوا يسقطون اصابة ثانية في الدقيقة الثامنة من الشوط الثاني.

### السعودية - الامارات

وعلى ملعب مدينة سطات امية، لعبت الاماراتيين مباراة اخرى وكانت اشد اسماء السعوديين الذين شاركوا لجزيتهم في قطر دارهم امام الاماراتيين في تصفيات كأس العالم. ولما السعوديون بهدف بنيم سبته مائة هدفه في الدقيقة ٣٣. وقد اهدر مائة مائة مائة مائة واصبح في الشوط الثاني دخل سبته يوسف حبيش الذي كان في مستوى جيد.

السعوديون كانوا الافضل في الشوطين ولم تسجل الهجمات الهادفة التي قاد بها الاماراتيون في الشوط الثاني بسبب ترابط خط الدفاع السعودي وتناقل

بسببولة وباتربة اهداف مقابل لا شيء في المباراة التي اقيمت على ارض ملعب صبيح الامير مولاي عبد الله في الرباط. ولعب التونسيون بالتشكيلة الكاملة وسيطروا سيطرة مطلقة على الملعب واغصموا المصريين البطولية عربوا بين الحشاشين بلاعبي موريتانيا لتسبب لافهم الاصابات.

الصح ليل عطوف التسجيل لتونس في الدقيقة السابعة من بدء اللعب اثر كرة قوية صدمت الحراس الموريتاني. واضاف سام الحريدي الهدف الثاني من فتره بانهالي اجتمعت بعدها لس المادع الموريتاني ادادو ويوب الكرة بده داخل منطقة الجزاء. وفي الشوط الثاني سجل التونسيون هدفين آخرين على الرغم من تعزيز الموريتانيين لخط الدفاع. فقد سجل نظير الحوسني الهدف الثالث في الدقيقة ٧١ وحافظ الهواربي الهدف الرابع في الدقيقة ٨٢.

### موريتانيا - ليبيا

سجل الصوماليون في هذه المباراة التي اقيمت في ملعب الشير بالخمسة اعلى نسبة من الاصابات في مباراة واحدة خلال الدورة، او فادرا بخمسة اهداف مقابل هدفين. بعدما كانت موريتانيا متقدمة بهدفين احمرهما عطيلان كامادرا وديرييل وادي. ولكن الصوماليين انهدا الشوط الاول بتسجيل هدف التعادل. ثم ضاعوا في الشوط الثاني ثلاثة اهداف. وسجل اهداف الصومال نور مريد البازور (اهدفين) وكل من احمد شيما ونور تاركي ونور عدي حاج هدفا واحدا.

### المغرب - تونس

اقيمت هذه المباراة في صبيح الامير مولاي عبد الله في الرباط. وكانت اقوى مباريات الدورة وبمشاركة المباراة النهائية. وقد فاعا التونسيون المباراة بهدف مبكر في الدقيقة الخامسة من الشوط الاول بواسطة عبد القادر الركاسي بعد خطأ من الحراس المغربي احمد الذي بلغ اول مباراته مع الفريق الوطني. وبعد دقيقتين من الاصابة الاول سجل عبد الحميد الهزالي اصابة ثانية، مما اربك المباراة الذين لعبوا بلا حجة واكتفوا بالهجمات المرتدة. فيما كان التونسيون ينفذون هجمات خطيرة.

وقع ان المباراة تنحصر وخصوصا بنومسي والباركي. ولكن التونسيين سلوا يهاجمون حتى نهاية الشوط الاول.

وفي الشوط الثاني تابع المباراة هجومهم. وفي الدقيقة العاشرة رفع عبد الحريز السبيسي كرة في اثناء زميله لعربي تصدى لها الدفاع التونسي خالده بن يحيى فازت بفرصة ولاصت شاكور مرسى لفرقه. ولم تثنى حمس دفاعي حتى سجل الدفاع المغربي احديته هدف التعادل من كرة عالية رفعها القادفي. وبعد ذلك انقضى الشوطين لخط الدفاع للتعادل على التوالي.

ولم يكن اداء الفريقين المغربي فاعما ووجهت انتقادات حول تشكيلة الفريق ووضعت بالارتعالية.

### تونس - الصومال

لعبت الصومال مباراة جيدة امام تونس في ملعب الشير في الخمسة، الا ان التونسيين سيطروا على اللعب في معظم الفترات وفادرا بهدفين مقابل هدف واحد. سجل الهدف الاول سالم الحريدي في الدقيقة الثامنة عشرة بواسطة فتره جزاء. واضاف الركاسي الهدف الثاني في الدقيقة السادسة والخمسين اثر دربكة اداء لعربي الصومالي. اما الهدف الصومالي لقا جاء قبل انتهاء المباراة بربع دقائق وتسبب حسن عطفي بمجهود فردي.

وكان هذا العدد القليل من الاهداف لتونس سببا في انتقال المغرب الى الدور نصف النهائي على حساب تونس وفارق الاهداف، الا سبق للمعاصرة ان خسروا الصوماليين بثلاثة اهداف مقابل لا شيء.

### المغرب - موريتانيا



الفريق المغربي يال الفضية بلا نجومه المشرقيين



منتخب الجزائر - وجود جديدة



منتخب السعودية لم يكن في مستوى بطل آسيا





الإمارات - اليمن

الحارس عبدالله الدعيع

وبعد الفوز الكئيب السعوديون تصدعهم للمجموعة بـ ١-٠ وباتت أهدافهم إلى الدور الثاني. وأصبح يكفيهم التعادل مع الجزائريين لضمان تعذرهم المجموعة.

• الجزائر - اليمن الشمالية

الحرية هذه المباراة في الرباط وكان ينتخبها المنتخب الجزائري على اليمن ثلاثة أهداف مقابل لا شيء. وأصبح الشوط الأول يبدئين للثاني. وأحرز الأهداف الجزائريون كل من محمد القادر تلمساني في الدقيقة العاشرة وكلمان حخمون في الدقيقة ٢٥. وعبد القادر بورتان في الدقيقة ٣٢. علماً أن هذا الأخير هو من الاختياطيين.

## إحصاءات وأرقام

- أعلى نسبة من الأهداف في الدور الأول سجلها كل من فريق المغرب وتونس (٨ لكل منهما).
- أعلى نسبة من الإصابات في مباراة واحدة سجلها الصومالي بفوزه على موريتانيا (٥ - ٢) وأحرز عدد من الأهداف في المجموعات كان في شباك الفريق الموريتاني (١١ هدفاً).
- مباراة واحدة في الدور الأول انتهت بالتعادل وكانت بين المغرب وتونس في المجموعة أ - ٢ - ٢.
- كذلك تعادل المغرب مع الجزائر في مباراة الدور نصف النهائي من دون أهداف ثم فازت المغرب بهدف في الوقت الإضافي.
- انتهت مباريات المجموعة ج - ب بنتيجة واحدة وهي الفوز (٢ - صفر).
- الفريق السوري كان الوحيد الذي لم يسجل أي هدف. وشاركه فريق موريتانيا في عدم الفوز بأي نقطة.
- الفريقان السعودي والعراقي تصدرا مجموعتهما من دون أي خسارة. وكان الفريق

لعب الإماراتيون بحماس وسرعته لتسجيل هدف الفوز وصان المركز الثاني في المجموعة. إلا أن اليمنيين كانوا الساعين إلى ذلك حين خطف أحمد علان هدفاً ثانياً في الدقيقة ٥٠. ومع ذلك وأصل الإماراتيون جهودهم لتسجيل هدف التعادل ولكن فشل محاولاتهم باءت بالفشل.

• السعودية - الجزائر

سجلت السعودية على ملعب البشير بانتخبية لوردا الثالث على التوالي وتصدرت مجموعتها جابسة كل النقاط. وذلك عندما عزمت الجزائر يبدئين مقابل هدف واحد. على الرغم من أن الجزائريين اقتصدوا التسجيل في الدقيقة السابعة بواسطة شريف الزوران الذي تلقى تمريرة عرضية من الحية اليمنى فسددها بقوة مخترقة شباك الدعيع. وبذل السعوديون جهوداً كبيرة لتزدهر على أهداف الجزائر ولكنهم أهدروا فرصاً عدة لتسليم الشوط الأول بفوز الجزائر.

وفي الشوط الثاني لعب السعوديون بطريقة أفضل وسيطروا على الكرة واستأجروا قائد الفريق صالح التميمي لتسجيل هدف التعادل في الدقيقة ٥٢ إثر تصدع لوردا ركنية. واشتعلت اللعب حكاماً بعد هذا الهدف. إذ أن الجزائريين هجمت متواصلة للتغلب النتيجة. فيما اعتمد السعوديون على الدفاع والتهجمات المرتدة. لأن التعادل يكفيهم لتعدي المجموعة. ومع ذلك سجل محسن الجمال هدف الفوز في الدقيقة ٧٢ بعدما قام بمجهود فردي.

وكان من نتيجة ارتفاع حرارة اللعب أن طرد الحكم قائد السعودية صالح التميمي والجزائري بلاتشي. كما أصيب المهاجم الجزائري هوارى بلطخونات ونقل إلى المستشفى.

ومع أن الجزائر خسرت المباراة، فقد انقلبت مع السعودية إلى الدور نصف النهائي بعدما أعلنت تونس استعياها من الفرقة بنحة الاستعداد للدور النهائي لكأس العالم.

## المجموعة ج -

• العراق - ليبيا

لعب العراقي أولى مبارياته على ملعب سخبات صـ



السعودية - العراق

## الجزائر لم تمرل فريقياً الأساسي وفازت بالبرونزية بعد انتصاين متتاليين لتونس والسعودية

## الفريق التونسي ناسي المغربي وأثر الانسحاب على الفوز بميدالية بسبب استمداداته لكأس العالم

ليبيا وسيطر سيطرة تامة على اللعب ولكن مهاجميه لم يحرزوا سوى هدفين من عدة فرص أتاحت لهم. في حين أصاح الليبيين ضربة جزاء.

وجاء الهدف العراقي الأول قبل نهاية الشوط الأول بـ ١٠ دقائق. عندما سدد ضارب عميد كرا في الدقيقة ١٠. فخلعت من يد الحارس الليبي. بينما جاء الهدف الثاني من تسديدة قوية بعدة قام بها أحمد راضي في الدقيقة ٨٢.

• ليبيا - سورية

حقق الليبيون فوزاً ثميناً على السوريين في الدار البيضاء بهدفين مقابل لا شيء. بعدما انتهى الشوط الأول من دون أهداف. وأهدر السوريون فرصة ذهبية في الدقيقة ٢١. كذلك أهبط الليبيون فرصة مماثلة في الدقيقة ٣٨. واعتمد الليبيون على الدفاع والتهجمات المرتدة. فيما اعتمد السوريون على التسديد من بعيد لم تشكل خطورة سوى بعض الضربات لوليد ابوالسل.

وأصاح السوريين كثيراً في التمريرات ونقلوا الكرات ببطء من الدفاع إلى الهجوم.

وفي الشوط الثاني تغيرت وتيرة اللعب من قبل الليبيين الذين بدوا أكثر تنظيمًا وعضوا بضربات مثقنة وسجلوا هدفين في أقل من عشرين دقيقة. فيما أصاح السوريين فرصاً عدة. ففسي الدقيقة ١٨ أهدر فوزي الميساوي بالحارس السوري وسجل الهدف الأول. وفي الدقيقة ٦٥ قام الجناح الأيمن الليبي سامي المحجولي بمجهود فردي ونقطة في شباك الحارس السوري وسجل الهدف الثاني.

وعاود السوريين لتسجيل هدف الشرف على الأقل ولكن تسديداتهم تأملت وأخطأت الفرم.

## لماذا الحجب الفريق السعودي؟

... وأسبغ الفريق السعودي من مباراته تحديد المركزين الثالث والرابع. حيث فازت الجزائر بالانسحاب. وأحرزت الميدالية البرونزية. وأصدرت اللجنة السعودية بياناً رسمياً حول الانسحاب جاء فيه: «إن إجابة عدد من اللاعبين بالانقلاص وارتفاع درجات حرارتهم. قبل مباراة العراق. أثر على الفريق كثيراً وقد تم اشتراك بعضهم في هذه المباراة التي انتهت بفوز العراق. وبعد هذه المباراة أبلغ الطبيب المرافق للفريق عن ارتفاع عدد المصابين إلى تسعة لاعبين أساسيين. مما استدعى إعطائهم راحة لمدة ثلاثة أيام. الأمر الذي يحول دون لعب الفريق السعودي مباراته المقررة مع الجزائر».

وقد تم إبلاغ اللجنة المنظمة التي تولدت فريقاً طبيًا كشف على اللاعبين المصابين وأكد عدم إمكانية اللعب.

وانهى البيان قوله: «إن بعتة السعودية لتعدي شدة أسهل للظروف التي لم تكن متوقعة. ونعبر عن شكرنا للجنة المنظمة على اهتمامها بالفريق. كما نتمنى للفريق الجزائري على فوزه بالميدالية البرونزية».

## ... والفريق التونسي؟

انسحب الفريق التونسي. قبل إجراء الفرقة بيه وبين الفريق الجزائري. لتحديد من منهما سيصعد إلى الدور نصف النهائي. وأعلن مسؤولوه نازلتهم للجزائر بدون إجراء الفرقة.

وقد برر المسؤولون التونسيون انسحابهم. بأنهم سيلتقون مع الجزائر في الدور النهائي للقطعات التمهيدية لكأس الاسم الأفريقية. في مباراة حاسمة. وحساسيتها تحتم على الفريق التونسي عدم اللعب في نصف النهائي.

وقد أثار هذا الانسحاب غلطات استفهام (...). علماً بأن الفريق الجزائري الذي شارك في الدورة. لم يكن هو الفريق الأول الذي يخوض التنصيطات الأفريقية وتنصيطات كأس العالم؟

## ساراشي اعجب بالجمهور المغربي

حضر رئيس اللجنة الاولمبية الدولية خسان انطونيو ساراشي المباراة النهائية لمسابقة كرة القدم وحفل اختتام الدورة العربية السادسة. وشاهد كيف أن الحكم الرئيسي ألقى هدفاً للمغرب ضد العراق بعدما كان احتضنه. وبهدما انتهت المباراة بسلام وفوز العراق قال ساراشي للمؤرخ المغربي عبد اللطيف المسمازي: «انتم كنتم على الروح الطيبة التي أظهرها جمهوركم. فلو حصلت هذه الحادثة في مكان آخر لكأنت وقعت الكارثة».







## مع سبب الشمال

# الخوف لم يكن سبب انسحاب الكويت من الدورة العربية

أعاز من طريقة التدريب الحالية والمحيط الحقيقي استوانا سيكون في دورة الخليج



يوسف الشمالي

الكويت - «ماتشي»

شهدت الكرة الكويتية في الآونة الأخيرة عدة تحولات. إذ تم التخلي عن طريقة اللعب البازيلانية، وبدأ الاعتماد أسلوب اللعب الانكليزي ليكون البديل في المرحلة المقبلة. وذلك بعد الهبوط الذي أصاب المستوى الفني للمنتخب الوطني، وكادت نتيجته سلسلة خسائر في البطولات الآسيوية، والطليجية، والعربية.

ولعل انسحاب الكويت من منافسات كرة قدم في البطولة العربية في المغرب، بسبب عدم اكتمال نهائى المنتخب الكويتي.

«ماتشي» التقى نائب رئيس اتحاد كرة القدم الكويتي، ومدير المنحيات الكويتية يوسف الشمالي، الذي يعتبر الشخص المؤهل لتحمل المسؤولية الكويتية، خصوصاً وأنه يحمل ماجستيراً في التربية الرياضية من الولايات المتحدة، وكان أحد لاعبي نادي القادسية السابقين، وقد عمل مديراً للمنتخب الكويتي

خلال مشاركته في التصفيات النهائية في اسياديا حين كان بدرجة كارلوس البيرو.

وبدا الشمالي حديثه عن الانسحاب من منافسة كرة القدم في البطولة العربية في المغرب فقال انه لا يعتقد بأن الخوف من الهزيمة هو السبب الحقيقي وراء الانسحاب، بل لا بد ان يسبق كل بطولة استعدادات معينة. إضافة الى تقليص المباريات، وتغيير المدرب، والتحول الى الأسلوب الانكليزي بدلاً من البازيلاني، واعطاء اللاعبين فرصة راحة بعد الموسم الماضي الطويل، كما ان هناك الاستعدادات للبطولات المقبلة مثل دورة الخليج القادمة، والتي تعتبر لقياس الحقيقي لدى نجاح الكرة الكويتية في مرحلتها الجديدة.

«ما هو رأيك في تحول كرة الكويتية الى المدرسة الانكليزية؟ وهل تتوقع لها النجاح السريع؟» الشمالي: انني اعارض تغيير الطريقة الآن، ونحن نفضل ان نشأ ككرة في هذه المدرسة الانكليزية مثل الطليقة البدنية العالية والقدرة البدنية، والحقيقة اننا لم نجد حتى الآن اللاعب الذي يجسد تطبيق

الاسلوب الانكليزي، الذي يعتبر بالنزوح طويلاً السبعين دقيقة في المباراة، وكنت اعطيت تطبيق هذه الطريقة منذ البداية مع الفتي، الجديد، لنتمكن من قياس مدى نجاحها عندما، ورغم كل شيء، لنتمكن النجاح للتطبيق ومعرفة الجديد اليوسون، واتوقع ان نستغرق وقتاً طويلاً لاستيعاب الأسلوب الانكليزي بدل البازيلاني الذي يعتبر بالاعتماد على المهارات والاواة السهل والسهولة واللياقة البدنية الكاملة.

«هل يؤثر اختلاف مدارس التدريب في الاندية على اعداد المنتخبات الوطنية؟»

الشمالي: من الصعب توحيد مدارس التدريب في

الكويت، ونجد ان الاعداد واسلوب التخطيط يختلفان على كل ناد عنه في ناد آخر. وهذا ينطبق مباشرة على المنتخبات الوطنية ويؤثر على طريقة اعدادها، لأن اسلوب الاعداد في الاندية يختلف عنه في المنتخب، ولذلك نلاحظ ان لاعب المنتخب لا يمكن اعطاء المطلوب منه بنجاح في البطولات، لانخفاض اسلوبهم مختلفين من الاعداد، ويحتاج ذلك الامر الى وقت لتأقلم معهم، والاعتماد على طريقة لعب المنتخب، وعالجنا هذه المشكلة مع المدرب الجديد اجبرناهم.

«ما هو الفرق بين المدرب كارلوس البيرو وروبين، وهل يفضل روبين وزر الخصم الذي وقع فيها المنتخب الكويتي؟»

الشمالي: لكل مدرب أسلوب خاص في العمل، وله طابعه الخاص في التعامل مع اللاعبين، وكذلك الحطة للمباريات، ويمكن القول ان كارلوس البيرو نجح في الكويت لعدة اسباب منها وجود لاعبين نجوم في الكويت، وتلقاهم مستوى الكرة في المنطقة، وحينه في استقبال امكانيات اللاعبين للوصول الى اعدائه. وهذا ما بدر امامه طريق النجاح في مهمته، على خلاف روبين الذي فشل في العمل، والدليل خروج الكويت من الدور النهائية لكأس الامم الآسيوية، والدورة الاولمبية، ومنهيات كأس العالم المقبلة. وهذا يعكس عدم الامم المدرب بالمعقول على المعلومات الكافية حول فرق المنطقة، ويدل ايضاً على ان روبين مدرب غير ثابت ولا يعرف مدى امكانيات لاعبيه، ولا يملك الثقة بالنفس التي كان يعتار بها كارلوس البيرو.

«ما هي اسباب الخيبة للجمهور الكويتي في الكرة الكويتية؟ وما هي السبل اللازمة للنهوض بها مجدداً؟»

الشمالي: يصل احد منتخبات دول الصام الى مستوى لفة خلال فترة، ثم يأخذ هذا المنتخب في التدهور تدريجياً والأمل على هذا كثيرة، ومنها الكويت، فقد وصلنا الى نهائيات كأس العالم ١٩٨٢، ثم

خسبنا تدريجياً، وهناك عدة اسباب لهذا الهبوط، منها انعدام عدد من النجوم عن المنتخب مثل الحارس احمد الطرابلسي وفيتي كميل وحاسم يعقوب والوسطى، علماً ان لاعبي الاحتياط لم يصلوا الى المستوى اللازم عند تغيير المدرب. ولا أقول ان هذا الهبوط هو نهائي، ولكنه مرحلة تأديب في المستوى وهو مؤقت، واتوقع الهبوط من مرة أخرى، ويلزم للاعب عدة نقاط هي: الشكيلة المثالية واجاد معاملة شديدة بين اللاعبين، والحساس في العطاء، والعمل الجاد في المنتخب الذي يمثل الوطن، والاعتماد باللاعبين البارزين في انديتهم وعلى مستوى الشكيلة، ويلزم ايضاً تصافر جهود المسؤولين عن الرياضة في الكويت وحل المشاكل التي تعترض كرتنا.

«ما هي خطط الاتحاد للمرحلة المقبلة؟» الشمالي: يدرس الاتحاد الكويتي، من خلال اللجنة الفنية، خطط تدريب الفريق الأول والفريق الشباب، ويخطط دون ان ١٧ سنة لاعادتها جيداً للبطولات المقبلة، ولعمل اقرب البعثات التي سنواجهها في بطولة الخليج القادمة التي ستقام في البحرين الشقية. ينبغي ان يكون اعدادنا لها جيداً، حتى نطغى بالكرة الكويتية صعوداً وإلى الامام.

«ما رأيك بالكرة الخليجية حالياً؟» الشمالي: لقد خطت فكرة الخليجية خطوات كبيرة الى الامام في السنوات الاخيرة، وكان هذا التطور نتيجة عدة عوامل منها ايمان المسؤولين عن الرياضة

بحدوى العمل الذي يقومون به، واستقدام المدربين الاكفاء، وتطور خامات جيد من اللاعبين مما يشتر بالخير والوصول الى المستوى العالي، ومتى وجد الدعم اللادي والمعنوي، فإن المستوى الفني سيرتفع، وسيجني منتخب الكرة العربية السعودية للذهاب الكبيرة التي حققها كرتنا، وكذلك منتخب العراق الذي حقق الفوز في الكثير من البطولات برغم طرولة القاسية، ومنتخب الامارات الذي تطور بسرعة، ومنتخب قطر الذي يمتنع بمستوى جيد، كما خطت فكرة البحرين الى الامام، ويحتاج فريق عمان الوطني لبعض الوقت للوصول الى مستوى الكرة الخليجية، واتوقع للكويت انطلاقاً جيدة في دورة الخليج المقبلة.

«ماذا تتوقع ل موسم الجديد في الكويت؟» الشمالي: سيكون الموسم الجديد تصاعداً عن اقسام السابقة، لأنه سيكون هناك صعود وهبوط للفريق، مما يعني اللذة على لاعب دوري منذ البداية، واتوقع حصر المنافسة على البطولة بين الكويت وكافمة والعربي والقادسية، وهو التنافس التقليدي بينها منذ سنوات طويلة، غير ان السالية يملك فريقاً قوياً لا يستهان به، وفي حال اكتمال صفوفه سيكون بمثابة الحصان الأسود في البطولة، واتوقع حدوث مفاجآت كثيرة من بعض الفرق التي ظهرت بمستوى جيد في الموسم الماضي.

«ما الفرق بين لاعب اليوم وتغييره في الامم؟» الشمالي: اختلفت كرة القدم اليوم خصوصاً عن الامم، وذلك لاختلاف اللاعب نفسه، فلاعب اليوم يستغل عقله اكثر من لاعب الامم، كما ان لديه امكانيات اكبر، مثل اللاعب والاطباء والمفرطين الاحتصاصيين وهذا ما يساعد على العطاء، الى اقصى درجة ممكنة، اما لاعب الامم فكان يمشي بهودته التي لا وسيلة لحدتها، على خلاف لاعب اليوم الذي مرج احصاءه الوطني بناداة، وصارت اداة لعب دوراً أساسياً في مقدار عطائه، وكان ينبغي لدى اي لاعب ان يجعل عطاءه لوطي هو المراكز الذي يعمل على اساسه ومن دون حساب، ولقد لست هذا الامر في لاعبينا خلال اكثر من طولة، وانضم استداره لهم دائماً.

«ما هي الدول التي ترشحها للفوز بكأس العالم؟» الشمالي: ليس من حق المدير محاسبة المدرب، بل ان

الشمالي: اتوقع وصول العراق على قارة آسيا، إضافة الى منتخب الامارات العربية المتحدة من على القارة، وبالنسبة للقارة الافريقية فتبقى مدغشقر وصورا لفرجين عربيين، وليس المهم معرفة من هما، واتوقع وصول المنتخب العربي الذي يسبق نتائج جيدة، «ما هي الدول التي ترشحها للفوز بكأس العالم؟» الشمالي: يعتبر النيجر باسم الفريق المائل صعباً جداً، واعتقد ان القرن الأوروبية باتت تشكل منافسة قوية لفرق اميركا اللاتينية حيث ستعزى البطولة في المكسيك.

«لقد عملت لفترة طويلة مديراً للمنتخبات الوطنية وما زالت، فما هي واجبات مدير الكرة بالتحديد؟ وهل يحق له محاسبة المدرب أو اللاعب على نتائجه؟» الشمالي: تعتبر واجبات ومهام مدير الكرة في المنتخب والتأديب من الامور المهمة، وعليه تتصل المشاكل والاتقادات ويضع نصب عيني طريقة اللعب عليها سواء كانت جماعية أو فردية، أو كانت من النوع الذي يحصل بين الادارة واللاعبين أو الجهاز الفني وعليه محاسبة الفريق بالسرعة وقت تبثت نجاحه في المهمة، وليس من حق المدير محاسبة المدرب، بل ان

الشمالي: اتوقع في رؤية منتخب الكويت وغير يعود الى خطه السابق وسير له تحظى ثمة للوصول الى المكانة المرجوة له، وان يتخلى ابناء الكويتيين في الترشح على عرش الكرة الخليجية والعربية، وكذلك الوصول الى نهائيات كأس العالم مرة أخرى وإضافة في البطولة، وليس هذا امراً جديداً، بل اننا دائماً نحاول سابقاً.

«ما هي اسبابك للرابطين؟» الشمالي: اكثر الرياضيين بصيرة ان يفسح عطاؤه مديراً، إضافة الى الاخلاق الرفيعة التي ينبغي ان يتسلح بها، وضرورة اعطاء صورة مشرفة للفريق حين يشارك المنتخب بمبارياته، لأنه بذلك يقدم وحده.



مع الشيخ نهيدي الاحمد واعضاء الاتحاد الكويتي



مع مدراء المنتخبات المشاركة في دورة الخليج العربي



مع كارلوس البيرو وستيفن ورجاء





العربي

## الكويت

# الموسم الاخير لدوري الدمج العربي مرشح قوي للاحتفاظ باللقب

• العربي (بطل الدوري).

احتفظ النادي العربي بمديره السابق ديف ماكاي ومساعدة مارتن، وبدأ استعداده متأخراً ومعظم نجوم الفريق غائبين، والمهمة صعبة أمام للمحافظة على لقب البطولة الذي احززه الموسم الماضي.

• الكويت

غير نادي الكويت مديره كاترايت الانكليزي بصرف آخر من انكلترا. وشارك الكويت في دورة الوحدات في الاردن وحل ثانياً، كما شارك في الدورة الصيفية في الاسكندرية. ويعتبر اكثر الفرق الكويتية استعداداً للدوري في الموسم المقبل، وهو حامل الكأس ويملك دوري دون الـ ٢٠ سنة للموسم الماضي، ويملك عدداً كافياً من اللاعبين الاحتياطيين.

• القادسية

أنهى القادسية عقده مع مديره ميلجانيك، وتسلم مساعده المهمة أملاً في توفير المرتتب الكبير الذي كان

عقوداً مع مدربين لا يتبعون المدرسة الانكليزية في تدريباتهم. علماً ان الاتحاد الكويتي تعاقّد مع المدرب الانكليزي اليسون بعد ثماني سنوات من اللعب بالطريقة البرازيلية، وحققت خلالها انجازات جيدة في الوصول الى كأس العالم ٨٢، والكأس في كأس آسيا والوصول الى الاولمبياد.

ولكن السؤال الذي يطرح نفسه هو، هل بإمكان الاسلوب الانكليزي تحقيق الانتجازات التي حققها نظيره البرازيلي في السابق؟ هذا ما ستجيب عليه البطولات القادمة، وأثر بها دورة الخليج القادمة.

اما عن الاندية الكويتية فشغلها الآن هو في الاعداد للموسم الجديد الذي سيبدأ في ٨ ايلول (سبتمبر) الجاري. وقد احتفظت بعض الاندية بمدربيها السابقين، وغيرت الاندية الاخرى مدربيها بهدف رفع مستواها الفني. ولكن ماذا بالنسبة الى كل ناد على حدة؟

الكويت - ماتش ١١

قرر اتحاد كرة القدم الكويتي ان يكون هذا الموسم هو آخر مواسم الدمج، إذ سيصار في اعقابها الى تسمية الفرق السبعة الاولى، وتحل السبعة الاخرى مراكز لها في الدرجة الثانية.

وستنقسم الدوري في الموسم الجديد بنظام خاص. وهذا ما جعل استعداد الاندية يختلف عن الاستعدادات السابقة، وان توظف كل امكانياتها لاحتلال مراكز لها في دوري الاضواء، اذا تمكنت من تحسين نتائجها هذا الموسم.

مدربون جدد

وبمجرد صدور قرار الاتحاد، قامت الاندية بتكثيف جهودها لاتمام استعداداتها قبل بدء الدوري، وبرزت ظاهرة جديدة وهي غربة المدربين والتعاقد مع مدربين جدد.

والغريب في الامر ان معظم الاندية الكويتية ابرمت



يُحصل عليه صيفاً بأكمله. وضم الفريق إليه لاعب المنتخب مؤيد الحداد الذي كان يدافع عن ألوان نادي خيطان في السابق. وينتظر أن يحقق هذا الفريق آمال جمهور النادي الذي يلعب له الدخيل وحسب.

• كاشفة •  
عبر أنطونب الشعب اليوغوسلافي. واستعان بمدرّب جديد هو الايطالي ابيدي فرموسي الذي كان يدرّب فريق كورموس. وفعل المدرب ان تجري الاسعادات داخل حدود الكويت، وهو راى عن مستوى فريقه ونموه ويتفائل في الفوز ببطولة الدوري.

• السابعة •  
عقب انقضاء هذه الحرب العراقية العراقية جاهدوا ثوب مهمة التدريب في النادي اللاعب السابق محمد احمد. غير ان الاخير لم يظهر كفاءة. وكان ترتيب الفريق لا يمر احدى في نهاية الموسم الماضي. مما دفع المسؤولين عن القادسية لاستقدام مدرب يوغوسلافي. ولكنه لم يمس مطنشاً بعد في المنافسة على قمة الدوري. وتطور الاستدانة عن مدى نجاحه هذه المرة.

• الثامنة •  
كسر البرونك القاعدّة وتعاقد مع المدرب البرونكالي كينيتو الذي دعا الفريق الى الاستفادة باكثر بالاعتماد على مساعدة المدرب عبد الطيف الرشيدان. ويظهر البرونك مصمماً على انتزاع البطولة في الموسم المقبل.

• التاسعة •  
سلم مهمة التدريب في الفريق الاول الى مدربه المحري بعداً فشل قائد الفريق السابق علي التميمي في اقبال الفريق الى بر الامان. ولا يمكن التنبؤ في مدى جدية الفريق في الكفاح من اجل البقاء في دوري الدرجة الاولى.

• العشيقات •  
احتفظ بمدربه المحري الذي نجح في نهاية الموسم الماضي في تحقيق عدد من النتائج الصعبة. غير اننا عبر كاشفة لشقاء العشيقات في الدوري الاول. فبما يتمكن لاعبه هذاف العرب طالت حنين من غير شيان الفرق المنافسة وامثال فريقه من الهبوط؟

• خيانتان •  
تعاقد مع المدرب اليوغوسلافي زوران الذي كان يدرّب فريق القادسية تحت ١٧ سنة. ويمكن القول ان مهمة زوران غير سهلة. وخصوصاً بعد انتقال مؤيد الحداد الى القادسية. فكل الفريق من اني لاعب نجم في صفوفه.

• التضامن والساحل والجزيرة •  
هذه الاديّة الثلاثة يشرف عليها مدربين وعضويون. فالاول يدرّب الحضور ويضع اليه معنى نجوم المنتخب امثال فاضل كميل وعصيم سعد ومبارك مبروك والاحوة شبيب. اما الساحل فقد تعاقد مع حاسم السندي مدرب الاحصاء. وسبق له تدريب العربي والبرونك والخصيقات. قبل ينجح الساحل في احتلال مركزه جيداً.

• اما الجزيرة •  
فقد تمسك بمدربه صالح زكريا بعد النتائج الجيدة التي حققتها في الموسم الماضي. واقام معسكرات اعدادية له في البحر. ويتوقع له المنافسة على قمة البطولة ولا يخش عليه السقوط الى الدرجة الثانية.

• الشباب •  
تعاقد مع مدرب محري واقام معسكرات اعدادية له في البحر. ويضم الفريق عناصر جيدة ولكن مستواه يظل متراجحاً. ويمكن ان يكون مركزه في الوسط ولكن هل يبقى في الدرجة الاولى ام يهبط الى الثانية؟

• الفتحيجيل •  
لجا الفتحيجيل الى المدرسة التثقيفية، وعادل عن المدرسة الجدية. واستطاع ان يحقق نتائج جيدة خلال الموسم الماضي. وينسحب الى اللقاء في الدرجة الاولى. وقد اقام معسكرات تدريبية له في تشيكوسلوفاكيا ويضم النادي راحة مع المدرب الجديد. وبأمل في مشاركة انتصاراته والبقاء في الدرجة الاولى.



القادسية



الساحل



الكويت

# مانش

الشركة الصحفية العربية والدولية تترجم  
بالتعاون مع النصار العربي والدولي  
رأس المال ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠

المدير العام

جبران تويني

مدير عام التحرير

سعيد عيسى

سكرتير التحرير

محمد دالاني

المديرة المسؤولة

مهي مسمارة

بيروت - الحمراء

سفر ايفور

الطابق الثالث

شقة ٣٠٢

ص. ب. ١٢٠٠٠

١٦/٦٤١

٢١٧٨٧٦

٢١٧٢٥٤

## الاعلانات

شركة ميديا مانور ش.م.م.  
المدير العام أوسكار جزار  
تلفون: ٢٩٨٨٥٥ (MELINK) ٢٩٩٤٦  
PUBLICITE  
MEDIA MANOR S.A.R.L.  
TEL: 218885 - TLN: 41146 48 (MELINK)

## نمن العدد

٦ ليرات	لبنان
٨ ليرات	سورية
١ دينار	العراق
٢٥٠ فلساً	الأردن
١ دينار	الكويت
١٠ ريالات	قطر
١ دينار	البحرين
٢٠ دراهم	امارات العربية
١ دينار	عمان
١٠ ميسه	البحرين
٢٠ ريالات	العربية السعودية
٩٠٠ جنيه	مصر
٢٥ درهما	المغرب
٤٠٠ دينار	تونس

## الذهبية للعراق

## والزعامة لفرق المغرب العربي

هل يعني هذا ان كرة القدم في المشرق العربي تفوقت على الكرة في المغرب العربي؟

ان من شاهد مباريات الكرة في الدورة العربية السادسة. لا يمكن ان يجيب بالإيجاب على هذا السؤال. فتفوق دول المغرب العربي كان واضحاً في التواضع التقنية والتكتيكية وحتى في نواحي اللياقة البدنية. ولو لم تكن دول المغرب العربي قطعت خطوات بعيدة في مجال الكرة الحديثة. لما كانت وصلت اربع منها الى الدور نصف النهائي لتصفية الفائزة الافريقية. شخطية الفرق الافريقية القوية كالكامبيون ونيجيريا.

وباختصار فان الكرة في المشرق العربي تقدمت بالطلع ولكنها لم تحقق بعد بكرة المغرب العربي ولم تستطع الا في صاحبة واحدة اعسى الدعم المالي غير الحضور الذي تلقاه الكرة في الخليج وما زال حلم الفرق في بقايا الوطن العربي.

اعود الى نقطة البداية لاقول ان دور الفريق العراقي بذهبية كرة القدم في الدورة العربية السادسة وعلى ارض المغرب. لا يعني ان زعامة الكرة العربية انتقلت الى المشرق العربي. بل ان العراق لقد له مكاناً طليعياً في ساحة الكرة العربية. ولم يجعله تلك الميدالية زعيماً للكرة العربية فمع ان هذا الفريق قدم عروضاً طيبة في المغرب وبال اعصاب الجميع وانشرع للميدالية الذهبية بجدارة. الا انه لم يصل بعد الى مستوى فريق المغرب او تونس او الجزائر. ولكن ليس هناك حالياً افضل من الفريق العراقي لتمثيل آسيا العربية في كأس العالم المقبلة.

سعيد عيسى





يقرأ «ماتش»



محمد عبد الجواد

## افضل لاعب في كأس العرب محمد عبد الجواد تعلمت اللغة البرازيلية من فرط حبي لكرتها

١٩٨٠. ودورة الخليج السادسة التي حصدت في العام ١٩٨٢ في الامارات، وتصفيات كأس العالم ١٩٨٢. ودورة الخليج السابعة في سلطنة في العام ١٩٨٤. وتصفيات نهائيات دورة كأس الخليج الآسيوية. وكأس آسيا الثامنة في سنغافورة، والعرب في الطائف.

ما هو أفضل هدف سجلته، وأفضل هدف شاهدت؟

سجلت العديد من الاهداف رغم اني لاعب دفاع. اما افضلها الهدف الذي اخبرته في قطر، أثناء نهائيات كأس آسيا الثامنة. أضف الى هذا في العراق أثناء نهائيات كأس العرب. وأفضل هدف شاهدته، كان ذلك الذي سجله البرازيلي جوسيلور في مرمى ألمانيا الاتحادية. وهدف ماجد عبد الله في مرمى نيوزيلندا. وهدف في الصين خلال نهائي كأس آسيا التي انتهت بفوز السعودية ببطولتها.

يبدو لك مثل كل الكرة البرازيلية، فما هو السبب؟

انني من المعجبين بل من عشاق الكرة البرازيلية لانها الأفضل والأمتع من حيث العروض في العالم. ومن شدة حبي للاستلوك البرازيلي، بيت انقلبه في اللقب كما انقل اللغة البرازيلية واتحدثها بطلاقة.

ما من أفضل نتيجة سجلتها مع المنتخب؟ ومع الأهلي؟

الفوز بكأس آسيا الثامنة لكرة القدم - والوصول الى نهائيات اوقيانوسيا لوس انجلوس. أما مع الأهلي فأفضل التحازي معه الفوز بكأس أندية دول مجلس التعاون. والفوز بكأس الملك.

من هو لاعبك المفضل محلياً وعربياً ودولياً؟

لاصي الفضل محلياً هو حارس مرمى المنتخب سابقاً والأهلي أحمد عبد. وعربياً طارق دياب وعالمياً البرازيلي جوسيلور.

ما هي عواطفك الثانوية غير كرة القدم؟

أهوى لعبة كرة الطاولة والبياردو إضافة الى الألعاب الالكترونية.

الروح الرياضية السامية

من هم نجوم الدورة الذين لم تنسى؟

لقد برز عدة لاعبين مثل السعودي عبد الهادي والقطري مبارك وغير العراقي عباد عبد والحدوشي محمد صالح علي.

من بدأت سبورك مع المنتخب الوطني؟

بدأت في الدفاع عن الوان منتخب شمال الضفة الغربية السعودية منذ العام ١٩٨٠. وكسبت المباراة الأولى ضد منتخب أستراليا الكويت (١-٣). وانضمت الى منتخب الشباب الذي شاركته مبارياته في دورة الصداقة التي جرت في الامارات. وعقب عودتنا اخترت لكون ضمن تشكيلة المنتخب الأول. وما زلت محافظاً على مركزي في المنتخب كلاعب دفاع (ظهر أيسر). وكانت أبرز الدورات التي شاركت فيها مع المنتخب الوطني هي دورة الصداقة للشباب في الامارات خلال العام

جدة - عابد الجدةاني

حصل محمد عبد الجواد، لاعب المنتخب السعودي والأهلي في كرة القدم على لقب أفضل لاعب في بطولة كأس العرب التي جرت خلال تموز (يوليو) الماضي في مدينة الطائف.

ولعل اختيار محمد عبد الجواد كان في محله، فهو لاعب ممتاز بالأخلاص في اللعب، والأخلاق الرياضية العالية، والثقافة الكروية الواسعة، مما سلب عليه الألقاب والشهرة في الوسط الكروي.

ولمعه الخاصة أمام له ساديه الأهلي - جدة حفا تكريميا كان له الأثر البالغ في نفس عبد الجواد نفسه ورمالته اللاعبين.

«ماتش» التقت عبد الجواد وتناورت معه حول اللقب الأخير الذي حققه به. إضافة الى مشاركاته في المنتخب الوطني.

هل كنت تتوقع الفوز بلقب أفضل لاعب في مسابقة كأس العرب؟

الحقيقة انني لم اتوقع الحصول عليه لأسباب عدة أهمها وجود نخبة من اللاعبين الممتازين في هذه الدورة. لكنني لم اخجل في تقديم أقصى طاقتي.

ما كان شعورك بعد اختيارك، وهل توقعته إقامة حفل تكريمي لك؟

لقد غمرني الفرحه، غير ان هذا اللقب سيلي على عائلتي عثا حديدا ومسؤولية أكبر. وأبعد كل من أولادي هذه الثقة بأنني سأكون عند حسن ظن الجميع بادن قلبي. وبالمناسبة لشغل التكريمي فانه ليس بالأمر المستغرب على النادي الأهلي. وأجدوا بدوري مناسباً لأوجه شكرتي في كل من ساهم في تنظيم الحفل التكريمي لي. ويت أشعر ان هناك أشخاصا يتفهمون العازاني، مما يزيدني حماساً لأن أعطي وأقدم أكثر في المجال الرياضي.

كيف كان مستوى مباريات البطولة حسب رأيك؟

كان المستوى جيداً. والتنافس شديداً، وكانت الفرق متقاربة من حيث الأداء. بدليل المباريات التي احتكم في نهايتها الى ضربات الجزاء الترجيحية. كما خلت المباريات من الحشوة المتعمدة، حيث سادتها

### البطاقة

- الاسم الكامل: محمد عابد محمد عبد الجواد.
- تاريخ الميلاد: ١٩٦٢.
- الطول: ١٧٢ سنم.
- الوزن: ٦٤ كغ.
- النادي: الأهلي جدة.
- المركز: ظهير أيسر.
- المهنة: موظف في شركة طيران الخطوط الجوية السعودية.
- بدأ ممارسة الكرة في سن مبكرة مع أقرانه في الحي، كما زاولها مع زملائه في المدرسة. وانضم الى النادي الأهلي في العام ١٩٧٧، فانتظم الى الان في ولعب عدداً من المباريات فيه.
- ثم ارتقى الى الفريق الأول استطاع أن يبرز فيه حتى اختير ليكون في عدد المنتخب الوطني.
- بدأ اللعب في مركز الجناح الأيسر في أندية الأهلي، وفي موسم كامل. وفي الموسم التالي اضطر الفريق الى اشرائه كلاعب ظهير أيسر، ونجحت التجربة، وتأقلم بسرعة في هذا المركز، وسات المركز الفرنسي بالنسبة اليه في فريقه والمنتخب.



## برنامج المباريات

١	البحرين	١٠	البحرين
٢	البحرين	١١	البحرين
٣	البحرين	١٢	البحرين
٤	البحرين	١٣	البحرين
٥	البحرين	١٤	البحرين
٦	البحرين	١٥	البحرين
٧	البحرين	١٦	البحرين
٨	البحرين	١٧	البحرين
٩	البحرين	١٨	البحرين
١٠	البحرين	١٩	البحرين
١١	البحرين	٢٠	البحرين
١٢	البحرين	٢١	البحرين
١٣	البحرين	٢٢	البحرين
١٤	البحرين	٢٣	البحرين
١٥	البحرين	٢٤	البحرين
١٦	البحرين	٢٥	البحرين
١٧	البحرين	٢٦	البحرين
١٨	البحرين	٢٧	البحرين
١٩	البحرين	٢٨	البحرين
٢٠	البحرين	٢٩	البحرين
٢١	البحرين	٣٠	البحرين

١	البحرين	١٠	البحرين
٢	البحرين	١١	البحرين
٣	البحرين	١٢	البحرين
٤	البحرين	١٣	البحرين
٥	البحرين	١٤	البحرين
٦	البحرين	١٥	البحرين
٧	البحرين	١٦	البحرين
٨	البحرين	١٧	البحرين
٩	البحرين	١٨	البحرين
١٠	البحرين	١٩	البحرين
١١	البحرين	٢٠	البحرين
١٢	البحرين	٢١	البحرين
١٣	البحرين	٢٢	البحرين
١٤	البحرين	٢٣	البحرين
١٥	البحرين	٢٤	البحرين
١٦	البحرين	٢٥	البحرين
١٧	البحرين	٢٦	البحرين
١٨	البحرين	٢٧	البحرين
١٩	البحرين	٢٨	البحرين
٢٠	البحرين	٢٩	البحرين
٢١	البحرين	٣٠	البحرين

١	البحرين	١٠	البحرين
٢	البحرين	١١	البحرين
٣	البحرين	١٢	البحرين
٤	البحرين	١٣	البحرين
٥	البحرين	١٤	البحرين
٦	البحرين	١٥	البحرين
٧	البحرين	١٦	البحرين
٨	البحرين	١٧	البحرين
٩	البحرين	١٨	البحرين
١٠	البحرين	١٩	البحرين
١١	البحرين	٢٠	البحرين
١٢	البحرين	٢١	البحرين
١٣	البحرين	٢٢	البحرين
١٤	البحرين	٢٣	البحرين
١٥	البحرين	٢٤	البحرين
١٦	البحرين	٢٥	البحرين
١٧	البحرين	٢٦	البحرين
١٨	البحرين	٢٧	البحرين
١٩	البحرين	٢٨	البحرين
٢٠	البحرين	٢٩	البحرين
٢١	البحرين	٣٠	البحرين

١	البحرين	١٠	البحرين
٢	البحرين	١١	البحرين
٣	البحرين	١٢	البحرين
٤	البحرين	١٣	البحرين
٥	البحرين	١٤	البحرين
٦	البحرين	١٥	البحرين
٧	البحرين	١٦	البحرين
٨	البحرين	١٧	البحرين
٩	البحرين	١٨	البحرين
١٠	البحرين	١٩	البحرين
١١	البحرين	٢٠	البحرين
١٢	البحرين	٢١	البحرين
١٣	البحرين	٢٢	البحرين
١٤	البحرين	٢٣	البحرين
١٥	البحرين	٢٤	البحرين
١٦	البحرين	٢٥	البحرين
١٧	البحرين	٢٦	البحرين
١٨	البحرين	٢٧	البحرين
١٩	البحرين	٢٨	البحرين
٢٠	البحرين	٢٩	البحرين
٢١	البحرين	٣٠	البحرين



فريق كرة القدم للبحرين



فريق كرة القدم للبحرين

البحرين في ١٩٩٠

## ١٥ دولة في ٤ مجموعات والأردن انسحبت بعد اجراء القرعة

مقرر ان تدرب لبنان وسورية في دمشق

دمشق - عند انصراف انبي  
سليم الحزبي مدير ٥ ايلول اكتوبر ١٩٩٠  
لازم، كوزير الشؤون السياسية بكياس ممتصين  
بمصاب مشاركة خمس عشر دولة عربية وانسحب  
من بعد اقرار القرعة بيوم واحد  
وسعد دايه الصورة قاعة القدي شاركه فيها  
متمسكون اربعة  
الفرقون اللبني دخل معسكر في دمشق، بشاري  
عبد الهادي مدير سدة جده وعمرى لاند  
حسب شمس من كثر من مائة وبمئات لاعبي من كافة  
المدارس المتنبية  
وسمعت رصدا في معسكر دمشق لجنس عدة  
الاعراب في صحن وعمرى لاند يمشون مبتعدين  
في الصورة  
والقوة على اربعة ااول في تاريخ منتخبات اللبنانية  
نبي نه فيها خمس لاعبين على حد المشي ومن نه  
الامة معسكر تدريبي خارج سائر

### المنتخب السوري

من حينه نفعه منتخب سوري في معسكر مدنيه  
لانه سهر نشيط عنه امين من الاتحاد وسيد  
لمسح قارون سريه لاند ١٠٠٠ لاعبي في اولى التي نفع  
لبنان معسكر سحر مدله شوب وهذه اربعة كاد  
نفعه كل منتخبات خارج المعسكر ٨٠٠ في حديق  
الاراضي ١٠٠٠ من اربعة السورة سوري والاندلسية حيث  
و طغاة وانما بالامر دة اية والاندلسية حيث  
كانت مصعبه مكيه

وكان سريه لاند امسكت لفرق اة لا يوجد  
نحرب في جهود الفريق والجنار التدريبي خمس

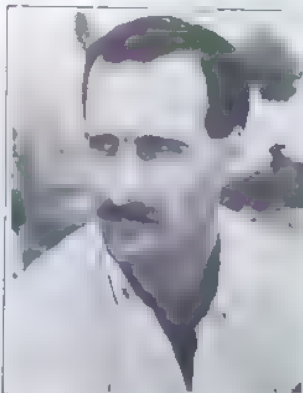
وعسكر اللاعبين هذه اسبوع خذو بعدة طليق  
نقدن في خمسة وعشرين لاند وكان بيوم ٢٠  
نقدن في مدينة لشعبه خمس ٢٠ منتخب نخس  
نقدن بركة خمس مرسن من المنتخب  
نقدن اللاعبين بالحدود والامر بفرق  
سدة اربعة وكان لشعبه خمس من سريه  
التدريسي والامر

ما تدريب توطي سحر مدله الذي كانه بة حيرة  
في كس منتخبات السابقة للشباب فقد تحدث في  
التدريب لمسح لقال ان البرنامج التدريبي بدأ فعلا  
في النادي من تمرين بويك الماضي واليه معسكر ففرج  
بدرين سحر مدله بلع عدد خمس لاعبي لاعبي  
الامر والامر من بين والامر النفسية الحساسة التي  
نقدن بركة الحضر شخصي خذو في خمسة  
نقدن لاند رة اخس لبي بة سدة مرسن  
نقدن سدة على حد وجود حذر وجودة  
نقدن لاند من عرفة طروقه لاند والاندلسية في  
نقدن مرسن مرسن مرسن والامر

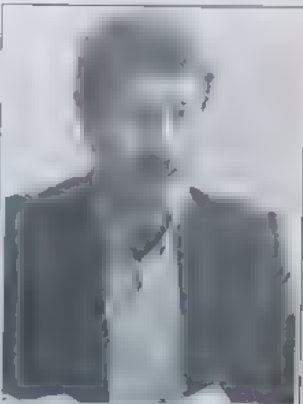
والامر لاند والتدريب ان دوري سدة سدة  
سكر اديبي في تصوير مسوري والامر  
والمسح ان بديري منتخبات الشباب فذكر سدة  
بديري في معسكر اديبي مرسن على دة خمس سدة  
سدة لاند وبديري الفرياح بديري على لاند  
نقدن والامر والامر والامر والامر  
نقدن بركة تدريبي خمس خمس و مسوري منتخبات  
نقدن لاند من عرفة طروقه لاند والامر  
نقدن لاند والامر والامر على سدة مرسن مرسن  
على سدة لاند

ومن خبرات انتزيمه فان خذو سحر مدله  
الامر السوري بركة لاند سحر مدله خذو  
من بين خمس خبرات الانتزيمه بولدر الاختك لاند  
نقدن بركة لاند سحر مدله سحر مدله  
نقدن بركة لاند سحر مدله سحر مدله

والامر لاند والامر في لاند  
خمس اللاعبين بة سدة لاند والامر لاند  
دوري امين الماضي وقد بديري خمسة خمسة  
نقدن بركة لاند سحر مدله سحر مدله  
نقدن بركة لاند سحر مدله سحر مدله



امير رستم مديري منتخب لاند



في سريه مدله منتخب السوري

الذي زار سورية مدعوة من ليريبي الشرطة، وبغداد  
الفرقي (١ - ١)، واعترف الميولي بان مسوري  
المنتخب السوري جيد وكانت النتيجة ممتصين بعد  
عدة مباريات هرب مع منتخبات وقرق الحاضرات  
السورية

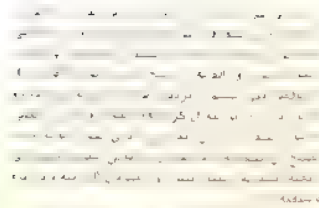
وايدي بعد تغذلة بتحقيق نتائج جيدة في البطولة  
المنتبة، لان حالة الفريق اليوم اصحت افضل من حالته  
في العام الماضي، حين زار المنتخب مدليه لاند، ولم  
يعكس الصورة الجديدة سحره الظروف التي رافقه  
حيث اقيم معسكر بطريق في البصر الذي يفرط في  
نقدن لاند سحر مدله، كما كانت المباريات الحصرية في  
غير محميا بما ان معسكر اديبي لاند، كان جميع  
الشروط مشوهة فيه خمس الحدود والامكانيات  
الموجودة، وهذا ما يدفع الى الاعتزال بالمنتخب المرسن في  
الحدائق

وخم سدة حديثه لاند: «ونحن كجنار اداري  
وندرين ملو بويك على الوجه الاكمل، ونساعد  
مستويات اللاعبين المرفعة، والقيادة الحياتية بديري  
وعبار بيم الفدية الجديدة وما لاند بطريق اهدافنا حسب  
الخطط المرسومة ويشرح اللاعبين بخم المسؤولية  
الافتاء على عاتقهم في تمثيل سورية في المباريات والادبي  
نقدن بركة لاند سحر مدله على النجاح في سطر جميع الفترات  
نقدن لاند سحر مدله يكون منتخب سورية للشباب  
على مستوى البطولة»

## المجموعات

- سجل اسحات الارض اسفرت القرعة عن توزيع
- المشاركين على اربع مجموعات كالآتي
- المجموعة الاولى (نقام مبارياتها في العاصمة
- الحراتية)
- الحرة ومو بديري وبديري بة العربية انتزيمه
- والامر
- المجموعة الثانية (في لاند)
- لبنان ولبنان وسورية والامر
- المجموعة الثالثة (في سحر مدله)
- السعودية وتونس والامر الذي يفرط في
- المجموعة الرابعة (في لاند)
- ليبيا والامر والامر والامر





١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١  
 ٤٧٢  
 ٤٧٣  
 ٤٧٤  
 ٤٧٥  
 ٤٧٦  
 ٤٧٧  
 ٤٧٨  
 ٤٧٩  
 ٤٨٠  
 ٤٨١  
 ٤٨٢  
 ٤٨٣  
 ٤٨٤  
 ٤٨٥  
 ٤٨٦  
 ٤٨٧  
 ٤٨٨  
 ٤٨٩  
 ٤٩٠  
 ٤٩١  
 ٤٩٢  
 ٤٩٣  
 ٤٩٤  
 ٤٩٥  
 ٤٩٦  
 ٤٩٧  
 ٤٩٨  
 ٤٩٩  
 ٥٠٠  
 ٥٠١  
 ٥٠٢  
 ٥٠٣  
 ٥٠٤  
 ٥٠٥  
 ٥٠٦  
 ٥٠٧  
 ٥٠٨  
 ٥٠٩  
 ٥١٠  
 ٥١١  
 ٥١٢  
 ٥١٣  
 ٥١٤  
 ٥١٥

والمنه اي المشاكل التي يعاني منها اللاعب  
لبناني يقول فرسوخ انها كثيرة ومتعددة الجواب  
واولها يكمن في عدم احراز القنوطات الرسمية ، التي  
يعني ان هناك كره قدم في الجدل ، وهناك بعض اللاعبين  
يقولون ان هناك ازمة في اللعبة ، ولم يجد برزخها ملاعبه  
اي رايه ، ومنى في ثيابها من لثة البازياري ما يجعله  
الخير الدائرة على ارضه ، اصافه الى عدم قبول الفرق

[illegible]

في سنة ثمان مئة من الهجرة النبوية في شهر ربيع الثاني  
من سنة ثمان مئة من الهجرة النبوية في شهر ربيع الثاني  
سنة ثمان مئة من الهجرة النبوية في شهر ربيع الثاني

مستند اسلامی



## إصابة في الركبة تبعد بافلور روسي عن مباريات ميلانو

«صطر الحجم الإيطالي بافلور روسي إلى الاصعاع من المشاركة في مباريات فريقه الجديد ميلانو، حيث كان المصور بمظهره بشارع المير وحسب الاصعاع هذا هو الإصابة في ركبه اليمنى والتي سببت له المصاعب»

ويكون روسي، «يكفي أن ارتاح قليلا لكي يعود كل شيء إلى وضعه الطبيعي»، وسنرى أن عانيت كثيرا من آلام الركبة أثر المباريات القاسية وكنت أرغب في برحمة ترحيبي إلى الجمهور في ناديي الجديد. ولكني أذري حذر علي الوقوف إلى جانب النادي»

وأثار بوليف روسي من قلب موجه من الشائعات، تتناول مشاكل مصطفيه مع فريقه غير أن روسي لم يجر هذه الشائعات أي اهتمام، بل اكتفى بالقول، «إن إرادتي للعب قوية. لكن إصابة ركبي لم تنحس بعد ويهمني أن أكون على أتم الاستعداد للمشاركة في مصافه الكأس الإيطالية»

وربط سمع المصاعب ركبه بالوقوف الطويل في الصف، وبالحدية عقب مشاركة فريقه السابق جوفينتوس مع فيريرسول في سركسل حيث وقعت العاجبة

ويظهر أن إصابة اصعاع روسي من الاعتلاع سوف تطول أكثر مما يتوقع روسي نفسه، والمصعب فهو المغرب ليد هولم والقييب الذي لم يحدد بعد نوع الإصابة، واكتفى بالقول أن الإصابة ناجمة عن الاصعاع من اللعب مدة طويلة

أما براتونبي معلق قائلا: «لم يسبق روسي أن عانى من هذه المشاكل معاً» ويأمل الجمهور عودة روسي بأسرع وقت ليشاركه المصاعب أمام نجوم ميلانو وجوهها أمام فيريرسول وتأينلي



بافلور روسي

## الاتحاد العربي ينظم مجموعات بطولة النوادي العربية البطلية

والسودان، وطلب سادي الهلال السعودي اصطافها بين أواخر ردا (مارس) وأوائل نيسان (أبريل) أو هو الانحاء، وقدر انلاع الأدبية الصبية بدل

«المجموعة الثانية» - يضم هذه المجموعة دول المغرب العربي، ويقرر عرض الأمر عليها حتى مسابقة كأس فلسطين للشباب في الجزائر، لتحديد المظم «المجموعة الرابعة» - يضم هذه المجموعة الأدبية بطل

ليسان وسورية والجزائر والأردن وفلسطين، وأقرحت سورية اصطافها في آب (أغسطس) المقبل ثم انطلق الاتحاد إلى مسابقة كأس فلسطين للشباب في الجزائر حيث عرض مطوب الجزائر كأسه الأمو المتعلقة بها وتمت الموافقة عليها مع اقتراح بتقديم كأس أصافية، إلى أحسن فريق يمثل بالروح العربية وال أحسن مصاعه، وأفضل لاعب في المسابقة

كما طرق الاتحاد إلى تشكيل المنتخب العربي، كما كان مطلقا عليه في السابق، وقال أن اصطالاب حرب مع بعض الفرق لاجراء مباراة بين المنتخب المصري في ١٨ ايه (أغسطس) في

مغرب، لكنها لم سفر عن شيء كذلك جرى اصطال مع منتخب السودان وحاب البيجة سلوية - مصرر أهم سراد المنتخب العربي مع منتخب مصر، في المغرب، على أن يحدد موعدا لاحقا

على المكتب التنفيذي للانحاء العربي لكثرة القدم اجتصاعا، حلال الأدوة العربية في المغرب، عرض فيه امورا مسندة، أبرزها الدور اللبناني لسابقه كأس الأدبية العربية البطلية، حيث تأملت فيه ثلاثة فرق هي: النجمة (بيسان)، اتحاد الحراش (الجزائر)، والحش المنكي (المغرب) ويبنى فريق رابع سيلتحد من بين الفرق البطلية في السعودية والعراق والجمهورية العربية اليمنية في نهاية الدورة التي يستقبلها

أقوى هذه وقد عرض الانحاء العربي أمر اصطاف الدور اللبناني على الفرق المشاركة فأدى الفريقان، الجزائري والعربي رهنهما إلى الاصعاع وكذلك الفريق السعودي في حال شاعله ولم يصل الاتحاد إلى قرار نهائي حول هذا الموضوع باستطار انتهاء التصعب ويحت الاتحاد في مسابقة الموسم المقبل، فقرر اصعاع تصفيها حسب المجموعات الموضوعة حاليا، ابتداء من كانون الثاني (يناير) ١٩٨٩ على أن تقام المباريات النهائية في تشرين الأول (نوفمبر)

وقد صعد إلى الاتحاد أوزار عمل بمجموع هذه المجموعات كالأني، «المجموعة الأولى» - سيمثل هذه المجموعة بطل كأس

مجلس التعاون، فريق النادي العربي الكويتي

«المجموعة الثانية» - يضم هذه المجموعة الأدبية البطلية في السعودية والقييب والسودان

## الانطووزا المغربية انتهكت النخبة

جمع قائد المنتخب السعودي صالح الصبيحة إلى لكره فلاحية اميدت استوعب معه عودته من المغرب، أثر اصاعه بالتهور جاده هناك اصاعه إلى أزمة مصوبة اصابت ايضا بعض زملائه في المنتخب السعودي

وقد عاد الصبيحة في المستشفى بعدة كبير من أفراد الأسرة المغربية كما نقلت مكات افكالكاب اليابانية من السعودية وحارجه لظلمة على صحنه



صالح الصبيحة

## الاتحاد القطري اتقى دينواساني واعاد ايفرستو

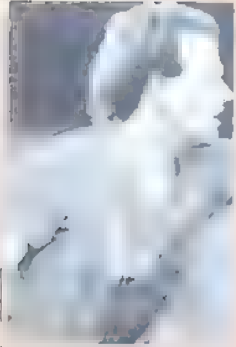


أمر قطر بمصور ايفرستو

أمن الاتحاد القطري لكثرة القدم بعد المغرب البرازيلي دينواساني، بعد فشل المنتخب القطري في مصاف كأس العالم بمجموعات الاسوية، وخرجوا منه، أثر حصاره أمام العرب في ١٦-٢ في الهذ، وبالتالي عدم لصورته نتائج جيدة في كأس العرب في الطائف واعاد الاتحاد القطري، المعاندة مع مدربة البرازيلي السابق ايفرستو، الذي

عزل من منصبه كمندوب لمنتخب البرازيل بعد اصعاع مسعود المنتخب خلال مبارياته الاعدادية لكأس العالم وكان ايفرستو قد تعاقد مع الاتحاد البرازيلي لصديق المنتخب بصورة مطاخة خلال اجاره في فصاعه في البرازيل في وقت كان فيه منتخب قطر يستعد لخوض مباريات مصاف كأس العالم

## حجبي مر طر: انفعال عراي ضد بي وسيد



في وقت سابق من هذا الشهر، انفعال عراي ضد بي وسيد

وكان في وقت سابق من هذا الشهر، انفعال عراي ضد بي وسيد

وكان في وقت سابق من هذا الشهر، انفعال عراي ضد بي وسيد

وكان في وقت سابق من هذا الشهر، انفعال عراي ضد بي وسيد

وكان في وقت سابق من هذا الشهر، انفعال عراي ضد بي وسيد

وكان في وقت سابق من هذا الشهر، انفعال عراي ضد بي وسيد

وكان في وقت سابق من هذا الشهر، انفعال عراي ضد بي وسيد

وكان في وقت سابق من هذا الشهر، انفعال عراي ضد بي وسيد

وكان في وقت سابق من هذا الشهر، انفعال عراي ضد بي وسيد

وكان في وقت سابق من هذا الشهر، انفعال عراي ضد بي وسيد

وكان في وقت سابق من هذا الشهر، انفعال عراي ضد بي وسيد



## الاهلي بطلا لكاس مصر للمرة الـ ٢٦



الاهلي يحرز انتصارا كبيرا في نهائي الكأس

أحرز النادي الاهلي المصري كاس مصر للمرة الرابعة والعشرين في تاريخه بعد فوزه في المباراة النهائية على الزمالك (١ - ٠) في المباراة التي أقيمت في استاد القاهرة الدولي.

وبعد الفوز جمع الاهلي بين بطولتي الدوري وكأس في الموسم الحالي (٢٠٠٩ - ١٠) في ربيع الثاني.

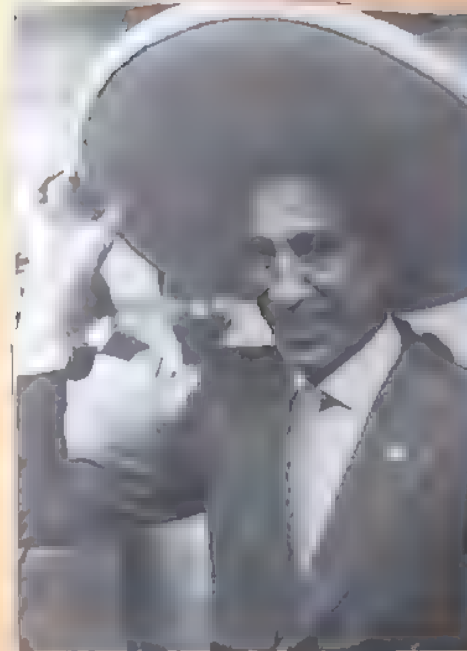
## تجيبير يا عطلة كاس العالم للناشئين

خلفت بطولة كأس العالم للناشئين في كرة القدم بطولة كأس العالم للناشئين في كرة القدم (١٩٨٦ - ١٩٨٧) في المكسيك.

وكانت البطولة قد أقيمت في المكسيك في الفترة من ١٩٨٦ إلى ١٩٨٧. وكانت المكسيك هي المضيف للبطولة.

وكانت المكسيك هي المضيف للبطولة. وكانت المكسيك هي المضيف للبطولة.

## بيرونات يرنج «الانتر» لبطولة الدوري الايطالي



وقال بيرونات ان فريقه في الدوري الايطالي هو في صدارة الترتيب. وقال بيرونات ان فريقه في الدوري الايطالي هو في صدارة الترتيب.

وقال بيرونات ان فريقه في الدوري الايطالي هو في صدارة الترتيب. وقال بيرونات ان فريقه في الدوري الايطالي هو في صدارة الترتيب.

## مار ادونا يتوقع نتائج جيدة لفريقه نابولي



وقال مار ادونا ان فريقه في الدوري الايطالي هو في صدارة الترتيب. وقال مار ادونا ان فريقه في الدوري الايطالي هو في صدارة الترتيب.

## مدرب فيرونا يتوقع احتلال فريقه المركز السابع

وقال مدرب فيرونا ان فريقه في الدوري الايطالي هو في صدارة الترتيب. وقال مدرب فيرونا ان فريقه في الدوري الايطالي هو في صدارة الترتيب.

كريس وادل

## مساعد المدرب كريس وادل: نتائج جيدة بعد غياب ٢٥ سنة

وقال كريس وادل ان فريقه في الدوري الايطالي هو في صدارة الترتيب. وقال كريس وادل ان فريقه في الدوري الايطالي هو في صدارة الترتيب.



كريس وادل

## سحر أسن يستعبد الفريسيين الاميراز في نهائي دوري أبطال آسيا



وقال سحر أسن ان فريقه في الدوري الايطالي هو في صدارة الترتيب. وقال سحر أسن ان فريقه في الدوري الايطالي هو في صدارة الترتيب.

كريس وادل



1999



دورة الوحدات العراقية  
العراقيون احتفظوا بالكرسي للجنة الثالثة

- نائب العراق للجنة الثالثة
- نائب العراق للجنة الثالثة
- نائب العراق للجنة الثالثة
- نائب العراق للجنة الثالثة

الترتيب العام

- 1. العراق
- 2. العراق
- 3. العراق

خوارج اندوة

وفي نهاية الدورة...  
والخروج على العراق...

حصل العراق...  
على كأس...  
العراق...

وهذا...  
في العراق...

وفي لقاء...  
في العراق...

- العراق - الكويت
- العراق - الكويت

اخبار سريعة

في نهاية الدورة...  
في العراق...

في العراق...  
في العراق...

في العراق...  
في العراق...

في العراق...  
في العراق...

في العراق...  
في العراق...

في العراق...  
في العراق...



الجزيرة ليست بسبعين في المائة من قطر...

بن صولة سال وجال ومصاد كان ضائعا بلا بلومي

في العراق...  
في العراق...

في العراق...  
في العراق...

في العراق...  
في العراق...

في العراق...  
في العراق...

في العراق...  
في العراق...

في العراق...  
في العراق...

في العراق...  
في العراق...

في العراق...  
في العراق...

في العراق...  
في العراق...

في العراق...  
في العراق...

في العراق...  
في العراق...

في العراق...  
في العراق...

في العراق...  
في العراق...

في العراق...  
في العراق...

في العراق...  
في العراق...

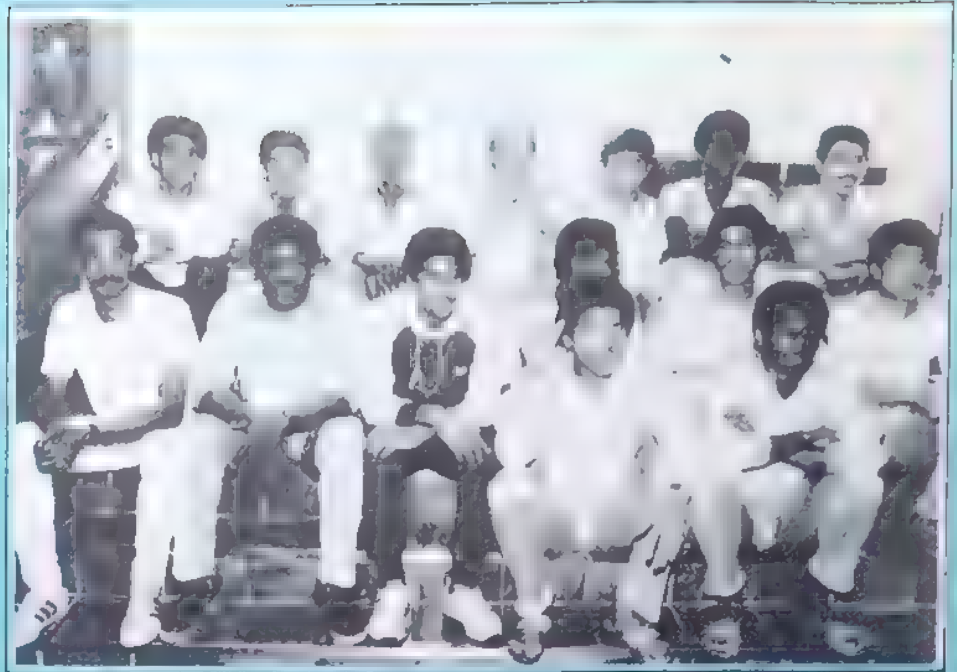


مستندين لمدور لغربية من بين مدور الـ ١٦، مشاركة في استمارة والموزعة على أربع مجموعات  
 تونس من جهة، لم توفق في حصار ان يحميه في  
 مستمارة فتمت في الموزع الرابع وخرب من الدور  
 الاول مدور حشرت مبارياتها الثلاث على التوالي امام  
 بلغاريا (صفر - ٢) وامام المجر (١ - ٢) وامام كولومبيا  
 (٢ - ١)  
 على صعيد المنافسة، فقد تاهلت بلغاريا والمجر عن  
 المجموعة الاولى، فيما خرجت كولومبيا وتونس، علما  
 بان بلغاريا والمجر وكولومبيا قد تساوت في عدد اهداف  
 باربع لكل منها، لكنها فارق الاهداف حسب الموقف  
 لصلحة بلغاريا والمجر  
 وفي المجموعة الثانية تاهلت البرازيل واسبانيا، فيما  
 خرجت السعودية وايرلندا  
 اما في المجموعة الثالثة فقد تاهل الاتحاد  
 السوفياتي ونيجييريا وخرجت اوستراليا وكندا  
 وفي المجموعة الرابعة تاهلت المكسيك والصين  
 وخرجت الباراغواي والكلترا

### النتائج الكاملة

#### للدور الاول

- المجموعة الاولى
  - المجر \* كولومبيا (٢ - ٢)
  - بلغاريا \* تونس (٢ - صفر)
  - المجر \* تونس (٢ - ١)
  - بلغاريا \* كولومبيا (٢ - ٢)
  - المجر \* بلغاريا (١ - ١)
  - كولومبيا \* تونس (٢ - ١)
- المجموعة الثانية:
  - البرازيل \* ايرلندا (٢ - ١)
  - السعودية \* اسبانيا (صفر - صفر)
  - السعودية \* ايرلندا (١ - صفر)
  - البرازيل \* اسبانيا (٢ - صفر)
  - البرازيل \* السعودية (١ - صفر)
  - اسبانيا \* ايرلندا (٤ - ٢)
- المجموعة الثالثة:
  - الاتحاد السوفياتي \* اوستراليا (صفر - صفر)
  - نيجييريا \* كندا (٢ - صفر)
  - الاتحاد السوفياتي \* نيجييريا (٢ - ١)
  - كندا \* اوستراليا (صفر - صفر)
  - الاتحاد السوفياتي \* كندا (٥ - صفر)
  - نيجييريا \* اوستراليا (٢ - ٢)
- المجموعة الرابعة
  - المكسيك \* الصين (٣ - ١)
  - انكلترا \* الباراغواي (٣ - ٢)
  - المكسيك \* الباراغواي (٤ - صفر)
  - الصين \* انكلترا (٢ - ١)
  - المكسيك \* انكلترا (١ - صفر)



منتخب السعودية

## كأس العالم الخامسة للشباب

# السعودية خرجت بفارق الاهداف وتونس لم تحقق اى نقطة

## اول مشاركة سعودية على الارض السوفياتية

تعتبر مشاركة السعودية في نهائيات كأس العالم للشباب، اول مشاركة لها في الاتحاد السوفياتي، اذ لم يسبق لأي من البلدين ان لعب احدهما على ارض الآخر، نظراً لعدم وجود علاقات دبلوماسية بينهما  
 وقد استغل الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد السعودي، زيارته الاول لموسكو، وعقد اجتماعات مع كبار المسؤولين الرياضيين فيها، انتهت الى توجيه دعوة للمنتخب السوفياتي الاول لكرة القدم لزيارة السعودية وللعب فيها مباريات عديدة.

كادت السعودية ان تنأهل الى الدور ربع النهائي لكأس العالم الخامسة للشباب، التي تقام في الاتحاد السوفياتي، لولا فارق الاهداف الذي حرمها حق الانتقال والذي جاء لصلحة اسبانيا.

فقد حاصت السعودية مباراتها الاخيرة في الدور التمهيدي ضد البرازيل وخسرتها (صفر - ١) في وقت فارت فيه اسبانيا على ايرلندا (٤ - ٢) فاصبح رصيد اسبانيا (٤ - ٤) فيما وقف رصيد السعودية عند (١ - ١).

وكانت السعودية تعادلت مع اسبانيا في افتتاح البطولة (صفر - صفر) ثم حققت مفاجأة بفوزها على ايرلندا (١ - صفر). ورشحها المقاد للانتقال الى الدور ربع النهائي، لكن هذا الترشح طار بفارق الاهداف. وتشارك السعودية في هذه البطولة مع تونس

## الترتيب النهائي للمجموعات في الدور الاول

المنتخب	المجموعة الاولى				نقاطه	عليه	المجموعة الثالثة			
	لعب	فاز	تعادل	خسر			١	٢	٣	٤
البحرين	٣	١	٢	-	٤	٢	-	٢	٣	٤
المجر	٣	١	٢	-	٤	٤	١	٢	٣	٤
بلغاريا	٣	١	٢	-	٤	٤	٢	٢	٣	٤
كولومبيا	٣	١	٢	-	٤	٤	٢	٢	٣	٤
تونس	٣	-	-	٣	٢	٦	-	-	-	-
المنتخب	المجموعة الثانية				نقاطه	عليه	المجموعة الرابعة			
	لعب	فاز	تعادل	خسر			١	٢	٣	٤
البرازيل	٣	٣	-	-	٥	١	-	-	٣	٦
اسبانيا	٣	١	١	١	٤	٤	١	-	٢	٤
السعودية	٣	١	١	١	٤	١	٢	٢	١	٤
ايرلندا	٣	-	-	٣	٢	٦	-	-	-	-













٢٣٠٠ فريق لـ ١٣ مليون نسمة  
في أكبر مدينة في العالم

۱. در صورتی که در یک سیستم، یک منبع تغذیه به یک بار متصل باشد و در آن لحظه، بار به یک منبع تغذیه دیگر متصل شود، آیا این عمل باعث آسیب به بار می‌شود؟  
 ۲. اگر پاسخ مثبت باشد، به چه دلیل است؟  
 ۳. چگونه می‌توان از آسیب جلوگیری کرد؟

۱- در این کتاب به بیان کلیات و مبانی حقوق کیفری پرداخته شده است.
 ۲- در این کتاب به بیان مبانی حقوق کیفری پرداخته شده است.
 ۳- در این کتاب به بیان مبانی حقوق کیفری پرداخته شده است.
 ۴- در این کتاب به بیان مبانی حقوق کیفری پرداخته شده است.
 ۵- در این کتاب به بیان مبانی حقوق کیفری پرداخته شده است.
 ۶- در این کتاب به بیان مبانی حقوق کیفری پرداخته شده است.
 ۷- در این کتاب به بیان مبانی حقوق کیفری پرداخته شده است.
 ۸- در این کتاب به بیان مبانی حقوق کیفری پرداخته شده است.
 ۹- در این کتاب به بیان مبانی حقوق کیفری پرداخته شده است.
 ۱۰- در این کتاب به بیان مبانی حقوق کیفری پرداخته شده است.

[illegible]

**قوله كبر**

[illegible]

١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩

۱. در مورد اهمیت و جایگاه حقوق کیفری در نظام حقوقی ایران، توضیح دهید.  
 ۲. تفاوت بین حقوق کیفری و حقوق مدنی را بیان کنید.  
 ۳. وظایف اصلی دستگاه قضا در نظام حقوقی ایران چیست؟  
 ۴. اصول و مبانی حقوق کیفری را شرح دهید.  
 ۵. نقش دادگاه کیفری در نظام قضایی ایران را توضیح دهید.  
 ۶. تفاوت بین مجازات و تعزیرات را بیان کنید.  
 ۷. اصول و قواعد حقوق کیفری را شرح دهید.  
 ۸. وظایف و اختیارات دادستان را توضیح دهید.  
 ۹. تفاوت بین حقوق کیفری و حقوق تجارت را بیان کنید.  
 ۱۰. اصول و مبانی حقوق کیفری را شرح دهید.

1.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

۱- در صورتی که در یک سال دو بار در یک مکان  
 ۲- در صورتی که در یک سال دو بار در یک مکان  
 ۳- در صورتی که در یک سال دو بار در یک مکان  
 ۴- در صورتی که در یک سال دو بار در یک مکان  
 ۵- در صورتی که در یک سال دو بار در یک مکان  
 ۶- در صورتی که در یک سال دو بار در یک مکان  
 ۷- در صورتی که در یک سال دو بار در یک مکان  
 ۸- در صورتی که در یک سال دو بار در یک مکان  
 ۹- در صورتی که در یک سال دو بار در یک مکان  
 ۱۰- در صورتی که در یک سال دو بار در یک مکان

[illegible]











في شاطئ مدريد برشلونة - «ماتش»

## رشتت ارتشيبالد ليخلف مارادونا واستبدلت الأسلوب البرازيلي بالانكليزي

عيوب الكرة العربية عدم الاستمرارية في مواصلة الأداء والتباطؤ وظهور التعب عند اللاعبين

مدير - صلاح النوي

اصحى تيري فيبالر من الشخصيات الرياضية البارزة على الصعيد الدولي في كرة القدم، وهو من المدربين الباحثين في المهنة، وسبق ان قضيت معه فترة طويلة في انكلترا قبل ان يرمع الانتقال الى برشلونة. وكانت مجموعتنا مؤلفة آنذاك من مشاهير الكرة امثال حيمي غريفر وبوبي تشارلتون وجورج بست وغيرهم.

تعرفت الى والد تيري فيبالر، وهو احد المنعصرين غريق نوتهم هونسبرز، فحكى لي شفاوة تيري منذ صغره.

وقال الوالد المتوسط الحال، بأنه صحن كثيرًا لتشجيع ابنه لشق طريقه في الرياضة، حيث اطلق عليه المال الكثير، الذي كان كافيًا لاشادة بناء يقيفه دخله لاراحة شح الحواف من العور عند التقدم في السن.

وقال فيبالر الوالد ان الفتيات كن يعاكسن ابنه بيري، الذي كان يحرص على الابتعاد عنهن محافظة على مستواه الرياضي. وكان تيري شديد الحماس منذ الصغر لمرافقه والده الى تونهم هونسبرز، ا لذي يرباح الوالد له كثيرًا. فدارت الايام وحسني السفر بالوالد الذي كان متوجها من لندن الى برشلونة لكي يرى ابنه المدرب الذي داع صيته في شتى بلاد العالم، بعد الانتحارات التي حققها فريق برشلونة الاسباني الذي كان يلعب له في السابق المدرب الارجنتيني مارادونا، وكان فيبالر السبب المباشر في ابتعاده عن النادي الاسباني، فانتقل الى ايطاليا ولعب لنادي نابولي.

ورغم ذلك بقي الجمهور الاسباني متعلقا بالمدرّب الانكليزي الذي خلف سيرار ميونتي في تدريب برشلونة، لان الفريق داق طعم الانتصارات الكروية على يدي هذا المدرب القدير.

وقصدت المكان الذي كنت اجتمع فيه بمارادونا وميونتي، فاذا بي الان اقبال بدلا منهما كلا من المدرب فيبالر ونجم الكرة الاسكتلندي ستيف ارتشيبالد.

وحاولت ان اتعرف من المدرب الذكي عن اسباب رفضه التعاون مع مارادونا وتحليه عنه، وتعاقد مع اللاعب الاسكتلندي ستيف ارتشيبالد.

### اسباب التخلي عن مارادونا

وأرعب ان اوضح هنا للقراء الاعزاء انه لولا صداقتي السابقة لفيبالر لما حظيت بهذه المقابلة، لأن وقتي ضيق، ومن الصعب جدا على اي صحافي ان يلقاه ويتحدث اليه بارتياح كما حصل لي.

وبادرت فيبالر بالسؤال عن كيفية انصافه مع برشلونة، واسباب تخليه عن مارادونا واستبداله بارتشيبالد؟

فقال، كانت الاتصالات مباشرة بيبي وببي رئيس نادي برشلونة نونير، عقب تأكدي من انتهاء العقد بين النادي الاسباني والمدرّب الارجنتيني سيرار ميونتي. ولم تحصل مثل هذه الاتصالات قبلا لأنه تربطني برملاني المدرب ميادي لا بد من احترامها. وكنت استغرب ابتعاد ميونتي عن مهمة تدريب برشلونة وهو معروف بالكفاءة العالية والقدرة على العطاء والخبرة الكافية. والحقيقة ان مهمتي كانت على جانب كبير



فيبالر ووالده







## الدوري في أوروبا

الاعمال المرفوعة

## إزدیاد فی العسکر وانخفاض فی عدد الجمهور



لا تَعْلَمُونَ أَنَّكُمْ تُعَذَّبُونَ فِي كُلِّ مَرَّةٍ تَقْرَأُونَ فِيهَا كِتَابَ اللَّهِ وَتَذَكَّرُونَ فِيهِ



هذه هي الصورة التي سيجري تصويرها في فيلم "البحر" الذي يروي قصة حياة والده في سنواته الأولى.

1. Einleitung  
 2. Grundlagen  
 3. Methoden  
 4. Ergebnisse  
 5. Diskussion  
 6. Fazit  
 7. Literaturverzeichnis  
 8. Anhang  
 9. Index  
 10. Abbildung  
 11. Tabelle  
 12. Formel  
 13. Grafik  
 14. Diagramm  
 15. Skizze  
 16. Zeichnung  
 17. Plan  
 18. Karte  
 19. Photographie  
 20. Fotografie  
 21. Bild  
 22. Zeichnung  
 23. Skizze  
 24. Plan  
 25. Karte  
 26. Photographie  
 27. Fotografie  
 28. Bild  
 29. Zeichnung  
 30. Skizze  
 31. Plan  
 32. Karte  
 33. Photographie  
 34. Fotografie  
 35. Bild  
 36. Zeichnung  
 37. Skizze  
 38. Plan  
 39. Karte  
 40. Photographie  
 41. Fotografie  
 42. Bild  
 43. Zeichnung  
 44. Skizze  
 45. Plan  
 46. Karte  
 47. Photographie  
 48. Fotografie  
 49. Bild  
 50. Zeichnung  
 51. Skizze  
 52. Plan  
 53. Karte  
 54. Photographie  
 55. Fotografie  
 56. Bild  
 57. Zeichnung  
 58. Skizze  
 59. Plan  
 60. Karte  
 61. Photographie  
 62. Fotografie  
 63. Bild  
 64. Zeichnung  
 65. Skizze  
 66. Plan  
 67. Karte  
 68. Photographie  
 69. Fotografie  
 70. Bild  
 71. Zeichnung  
 72. Skizze  
 73. Plan  
 74. Karte  
 75. Photographie  
 76. Fotografie  
 77. Bild  
 78. Zeichnung  
 79. Skizze  
 80. Plan  
 81. Karte  
 82. Photographie  
 83. Fotografie  
 84. Bild  
 85. Zeichnung  
 86. Skizze  
 87. Plan  
 88. Karte  
 89. Photographie  
 90. Fotografie  
 91. Bild  
 92. Zeichnung  
 93. Skizze  
 94. Plan  
 95. Karte  
 96. Photographie  
 97. Fotografie  
 98. Bild  
 99. Zeichnung  
 100. Skizze  
 101. Plan  
 102. Karte  
 103. Photographie  
 104. Fotografie  
 105. Bild  
 106. Zeichnung  
 107. Skizze  
 108. Plan  
 109. Karte  
 110. Photographie  
 111. Fotografie  
 112. Bild  
 113. Zeichnung  
 114. Skizze  
 115. Plan  
 116. Karte  
 117. Photographie  
 118. Fotografie  
 119. Bild  
 120. Zeichnung  
 121. Skizze  
 122. Plan  
 123. Karte  
 124. Photographie  
 125. Fotografie  
 126. Bild  
 127. Zeichnung  
 128. Skizze  
 129. Plan  
 130. Karte  
 131. Photographie  
 132. Fotografie  
 133. Bild  
 134. Zeichnung  
 135. Skizze  
 136. Plan  
 137. Karte  
 138. Photographie  
 139. Fotografie  
 140. Bild  
 141. Zeichnung  
 142. Skizze  
 143. Plan  
 144. Karte  
 145. Photographie  
 146. Fotografie  
 147. Bild  
 148. Zeichnung  
 149. Skizze  
 150. Plan  
 151. Karte  
 152. Photographie  
 153. Fotografie  
 154. Bild  
 155. Zeichnung  
 156. Skizze  
 157. Plan  
 158. Karte  
 159. Photographie  
 160. Fotografie  
 161. Bild  
 162. Zeichnung  
 163. Skizze  
 164. Plan  
 165. Karte  
 166. Photographie  
 167. Fotografie  
 168. Bild  
 169. Zeichnung  
 170. Skizze  
 171. Plan  
 172. Karte  
 173. Photographie  
 174. Fotografie  
 175. Bild  
 176. Zeichnung  
 177. Skizze  
 178. Plan  
 179. Karte  
 180. Photographie  
 181. Fotografie  
 182. Bild  
 183. Zeichnung  
 184. Skizze  
 185. Plan  
 186. Karte  
 187. Photographie  
 188. Fotografie  
 189. Bild  
 190. Zeichnung  
 191. Skizze  
 192. Plan  
 193. Karte  
 194. Photographie  
 195. Fotografie  
 196. Bild  
 197. Zeichnung  
 198. Skizze  
 199. Plan  
 200. Karte  
 201. Photographie  
 202. Fotografie  
 203. Bild  
 204. Zeichnung  
 205. Skizze  
 206. Plan  
 207. Karte  
 208. Photographie  
 209. Fotografie  
 210. Bild  
 211. Zeichnung  
 212. Skizze  
 213. Plan  
 214. Karte  
 215. Photographie  
 216. Fotografie  
 217. Bild  
 218. Zeichnung  
 219. Skizze  
 220. Plan  
 221. Karte  
 222. Photographie  
 223. Fotografie  
 224. Bild  
 225. Zeichnung  
 226. Skizze  
 227. Plan  
 228. Karte  
 229. Photographie  
 230. Fotografie  
 231. Bild  
 232. Zeichnung  
 233. Skizze  
 234. Plan  
 235. Karte  
 236. Photographie  
 237. Fotografie  
 238. Bild  
 239. Zeichnung  
 240. Skizze  
 241. Plan  
 242. Karte  
 243. Photographie  
 244. Fotografie  
 245. Bild  
 246. Zeichnung  
 247. Skizze  
 248. Plan  
 249. Karte  
 2

[illegible][illegible]

والى صاحبكم بعدة اقتراحات في  
المجموع سيعمل عليه  
ذلك في المستقبل  
سوف نحاول ان نضع  
كرد المجموع المتغير الى

وبقر سكر من الماء ، يصفى في سدة قف  
حول هذا الموضوع في المرفق  
المرفق في الفيزيات الخلية كما هو  
الآلية اختبره حاك توبس ايب  
الاكبرية مملكة خالصة في محورها  
موجة الفيف حاملة الى سبعة  
في جهة دانية اعاد دراستها فويلي  
يعول الاكبرية الاكبرية العظمى في  
الجهة في خلية في سدة قف  
الغير ، جز العود اذله فيسوة التار  
كثير في سكرين في داني في  
الجهة

يتمنى أن كل ما ورد، أثر بدوره على سوق البلاستيك  
حيث انخفضت على بعض الانقلابات كان انخفض  
انخفاض عاري لم يكن في ليسر ان ايفرتون في مقابل ١.١  
مليون دولار، فيما ازداد سمه انخفضت بين اللاعبين  
١١ دالمة



طبعة في شهر ربيع الثاني سنة ١٣٥٠ هـ بمطبعة دار الكتب بمكة



مركز قبل يترك الحلقه لعمرو



كافى يلقى بعد ما يترك ميكون اعد الماكنين على يفت اليه

## الدوري الإيطالي ينتقل في ٨ أيلول

### ثيرونا متعب وينتظر مباريات قاسية

انتهت الفتره الايهاليه اسعدوا لها لحوه الموسم الجديد ، الذي يبدأ يوم الأحد ٨ أيلول (سبتمبر) ويتألف من ٣٨ مباراة في الدوري ، و ١٠ مباريات في الكؤوس.

#### ثلاثة هدافين شاي

من جهة أخرى بدأت الصحف الإيطالية في الحديث عن الهدافين الشاي ، الذين يوقعون برونهم في الموسم الجديد الذي يبدأ في ٨ أيلول (سبتمبر) ، ومن هؤلاء : سيموني برونهوفو (٢٦ عاماً) من فريق كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي.

ولد سيموني برونهوفو في ١٩٨٠ ، من برونهوفو ، شاي ، وهو لاعب وسط ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي.

ولد سيموني برونهوفو في ١٩٨٠ ، من برونهوفو ، شاي ، وهو لاعب وسط ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي.

ولد سيموني برونهوفو في ١٩٨٠ ، من برونهوفو ، شاي ، وهو لاعب وسط ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي.

ولد سيموني برونهوفو في ١٩٨٠ ، من برونهوفو ، شاي ، وهو لاعب وسط ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي.

## مواهب جديدة تطفئ على النجوم القادمين بمن فيهم هر وبيش العائد

مواهب جديدة تطفئ على النجوم القادمين بمن فيهم هر وبيش العائد ، الذين كانوا يوقعون برونهم في الموسم الجديد ، الذي يبدأ يوم الأحد ٨ أيلول (سبتمبر) ويتألف من ٣٨ مباراة في الدوري ، و ١٠ مباريات في الكؤوس.

ولد سيموني برونهوفو في ١٩٨٠ ، من برونهوفو ، شاي ، وهو لاعب وسط ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي.

ولد سيموني برونهوفو في ١٩٨٠ ، من برونهوفو ، شاي ، وهو لاعب وسط ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي.

ولد سيموني برونهوفو في ١٩٨٠ ، من برونهوفو ، شاي ، وهو لاعب وسط ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي.

ولد سيموني برونهوفو في ١٩٨٠ ، من برونهوفو ، شاي ، وهو لاعب وسط ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي.

ولد سيموني برونهوفو في ١٩٨٠ ، من برونهوفو ، شاي ، وهو لاعب وسط ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي.

مواهب جديدة تطفئ على النجوم القادمين بمن فيهم هر وبيش العائد ، الذين كانوا يوقعون برونهم في الموسم الجديد ، الذي يبدأ يوم الأحد ٨ أيلول (سبتمبر) ويتألف من ٣٨ مباراة في الدوري ، و ١٠ مباريات في الكؤوس.

ولد سيموني برونهوفو في ١٩٨٠ ، من برونهوفو ، شاي ، وهو لاعب وسط ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي.

ولد سيموني برونهوفو في ١٩٨٠ ، من برونهوفو ، شاي ، وهو لاعب وسط ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي.

ولد سيموني برونهوفو في ١٩٨٠ ، من برونهوفو ، شاي ، وهو لاعب وسط ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي.

ولد سيموني برونهوفو في ١٩٨٠ ، من برونهوفو ، شاي ، وهو لاعب وسط ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي.

ولد سيموني برونهوفو في ١٩٨٠ ، من برونهوفو ، شاي ، وهو لاعب وسط ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي ، ولفي سيجي من كرمو ، الذي سجل ٣٦ هدف في الموسم الماضي.



هل يحاول زيكو ضم مارادونا الى فلامينغو؟

## رئيس أودينيزي: دهاب زيكو خسارة لنا وللكرة الايطالية



زيكو في قميص أودينيزي

لم يكن زيكو البرازيلي الوحيد الذي انتقل الى أوروبا، ولكنه كان الوحيد الذي جدد في ناديه الجديد. وكانت هويته جداراً راسخاً لجميع اللاعبين البرازيليين الذين استقبلوه استقبال الأبطال، ومما في الخطأ الذي ارتكبه بقرع زيكو الذي لم يتركه حارسو روما، أن زيكو لا يعود إلى فريقه، فلا يجد كلاً من بول كتمونج وبنال وقدره وجوينة، لاعباً معمره يعقد بيته وبين النادي الذي أصبح يقود الفريق، وقد أصبح رئيسه فيما بعد، ويؤكد المسؤولون في نادي فلامنغو أن زيكو سوف يولي مركز قائد الفريق في المستقبل، ويشمل عطائه في تمسكه بوطنته، خصوصاً وأن فلامينغو أصبح الآن في موقع قوة بعد تسعين وشبه المليون ريال، حيث بات النادي النادي الريفي في البرازيل.

وقد شكر زيكو جماهير الكرة الذين أعادوا له هذا الاستقبال الرائع وقال: «أنسى أتكبر» الذي فلامنغو ورئيسه اللذين ساعدا في عودتي إلى النادي. وهذا لا يعني من الاعتراف بفضل إيطاليا على لأنها أضافت تجربتي في مشمار كرة القدم. وقد أسعدني أن أجد في استقبال في مطار الريو بعض أنصار نادي أودينيزي الذين قطعوا المسحوق بين إيطاليا والبرازيل لمشاركة نادي فلامنغو في استقبال وتكرمي. واعتقد أن هذا اليوم كان عيداً بالنسبة إلى شخصياً.

ولدى وصوله إلى مطار سانتوس يوم السبت في زيكو، جازيرة أوجي، زيكو، بالنجم الأرجنتيني دييغو مارادونا على رأس المستقبلين. وقد تمانى بهزارو وتمنى مارادونا أن يكرم التوفيق والفرح في النادي فلامنغو.

وكشف مارادونا خلال هذا اللقاء الطويل عن صفات نادته. تتم بين نابولي وأودينيزي المتسابقين. زيكو وقال مارادونا لقد تمنيت أن يتصلبه رئيس نادي نابولي مع جوردانو وزيكو. لكن الفريق حقق نصف



زيكو في قميص فلامنغو

## 215

وَمَا تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ أَلَمْ يَكُنْ لَكَ آيَاتُ مَا تُدْعَىٰ  
بِهِمْ يَوْمَ قَامُوا لَكَ خَلَقْتَهُمْ مِنْ دُونِ  
مَاءٍ عَذِيقٍ يُنْقِطُ مِنَ الْغَيْثِ ذُرِّيَّتًا  
مُتَرَاكِبِينَ فَجَاءَهَا الْمُنَادِي فَاعْتَمَرَ  
وَوَاسَّاهُمْ فَوَسَّاهُمْ لَمَّا تَبَايَعُوا لَكَ  
فَالْفَلَاكُ وَبِحَالِهِ لَقَدْ عَلِمْتَهُ لَو أَنَّ  
الْعَالَمِينَ لَشَفَعُوا قَدْ نَسِيَ آلَ الْفِرْعَوْنَ  
كَذِبَهُمْ فَجَحْدَهُمْ فَجَاءَهُمُ الْعَذَابُ  
فَوَيْلٌ لِلْكَافِرِينَ

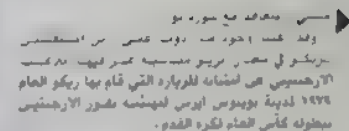
ولا جعل لبرسي ثروة في ايجال منصب بلادة الى  
مناصبها كباي الخاضعة الى اوكسيتان - خصوصا وار  
ايوزل - يابن علي قايون اوكسيتان او ادبي من سامي  
مركزه في كل الشؤون الاربع والعشرين وسوقه خصوص  
الامبراطور من مبارزة مع سويسرية في ١٨٠٩/١٠ على  
ارضه وفشلنا خصوصا مبارزة مع الاعضاء العسكريين  
في كل ارض الاخير في ١٨٠٩/١٠ وسبقوا من مبارزة مع  
الفرع كله وذلك في ١٨٠٩/١٠ وطبق مبارزة  
في ايامه الاخيرة في نطاق الضحايا المعهدة مع  
محمديريه ايرلندا في ١٨٠٩/١٠ وتحتل الامبراطور  
خاتمة مركز الضارة في القائمة برهنة ست فاعه من  
اربع مبارزة ويصير لبرسي في الاشتراك في كاس  
الاعمال مع اعظم عدد بالنسبة اليه

وشر جمهور بايرين مويون في يوم السبت فخرجوا  
والصبر على كل لطف الجمهور بلاسي الطريق الذين  
لا ينجح لهم الذهاب في المساء، لانه كان عليه  
الوقوف الى مسكنه ويوقفون لساعات ولا يرسى  
تقريب في وقت مويون، اول بايرين اصغته صوته يوم  
الجمعة مويون، وقد خطر الى المصالحين بايرين مويون  
فقد سمعوا ان الكهان اسعدادتهم قبل الميتمه  
ومما يزعجه بايرين نفسه وكيف لا والذين البطل  
عب بدو لا غيب وسطه المصالحين الذي يضمن صوته  
الذين الذين جمهور بايرين المفسوم الفضل والذي  
الذين لانه اكله قدامه من شاة.

میں اپنے رشتہ سے دور ہوں گا۔

وشرح ماذا ظروف عودته، ريكو الى بلاده قائلا: لقد طلب ريكو مني مساعدته للعودة الى اسرائيل لانه كان يشعر بالخطر من حصاره كل شي. بعد الاصابات التي تعرض لها، وبدأنا العمل بشكل سرّي، لكي نتمكن من العودة الى اسرائيل اننا لم نصح اعلاميه مقصودة للاستفادة الى أقصى حد من عودته ريكو الى بلاده - وهذا هو قصه

وقد أنشأه تانسا بريكو لثلاثاء، فيه يصح بإعادة قهوة  
بديعة، بينما لنفصا، في أعلى صلصلة الحواسيب، كما أن  
بعضهم داخل الحلب وحاجره فوق السور، كما أن  
شديد الملح، بعائلته ولدي فانا لا آدم على صفدي  
عص، ومهما قيل أنظر أعداد الشرائع في حديد  
منازل ما قبل التاجر معارزه حاضرة، كجوكي  
حزبه، لا والعمدة كرهه في إرتيادها، وسوق بشر  
الطبايعين في الموس القليل من شيتا ما يفهمه  
أهل إلى بنكي في تنظيم مباداة ومية عشرين  
لنعمان وأوديريكي في يعود إليها ولو دعه قصير دلت  
فصله الذي، الحلب الحبيب

[illegible][illegible]

بموجب ما شتمه من المملوكين  
فانهم قد اتوا به على فراشه







المدرّب أودو لاتيك، يحمل درج البطولة سليفاً

**عينه على الاحتفاظ باللقب هذا الموسم**

## بايرن ميونيخ ذهاب رومينيغه كان عاملاً إيجابياً للفوز ببطولة الموسم الفائت

نوفّر مانهوير



في بداية الموسم الماضي، تخلى فريق بايرن ميونيخ الألماني الاتحادي عن نجم هجومه ولاعبه الدولي كارل هانيس رومينيغه الذي انتقل إلى فريق إنترناسيونالي الإيطالي. فأخذ الجمهور الألماني يتساءل: هل بإمكان بايرن المحافظة على تقدمه والفوز بالبطولة هذه المرة بدون رومينيغه الكبير؟

ولا شك أن الامتحان كان صعباً أمام إدارة الفريق والمدرّب أودو لاتيك، الذي وضع نصب عينيه الفوز بالبطولة دون سواء وبدأ بداية حسنة في مقبّل الموسم، ثم عاد فريقه إلى الهبوط نتيجة بعض الخسائر التي مني بها في منتصف الموسم، وكانت أشدها قسوة أمام فردز بريجن (4-0)، وحسب الناس أن نهاية بايرن قد اقتربت. ذلك المبعين «صالحاً» حسراً تعبر عليه الفرق القوية.

أما هذه الحقائق كانت بمثابة لصقة خفيفة التي ألصقت بهم في اللاعبين، وخلال المعسكر الذي أعده النادي لأفراد الفريق، تحدث اللاعبون بقلوبهم بطريقة وعاهدوا بعضهم بعضاً على استبعاد الحسد والغيرة والفرقة من بينهم، وكان أبرزها التنافس الشاغل بين لاعبي الوسط سورين ليربي وليفو مانهوير، إضافة إلى سوء التفاهم الحاصل بين حارسى الفريق جان ماري بلاف واحتياطيه ريموند أومان. بعدها عاد الانسجام إلى صفوف فريق بايرن ميونيخ، وتبع ذلك انتصار على كولونيا وشوتقارت وكذلك على فريق روما الإيطالي في نطاق ربع نهائي كأس أوروبا.

وقال قائد الفريق كلاوس ألغشتاتر بعد هدفه الثاني: «نحن الآن في المنافسة ولت إلى غير رجعة. من بين اللاعبين التنافس الحالي تحول إيجابياً. وتابع الفريق











[illegible][illegible]

استطاع هؤلاء دق السيف منكم وحافظت الدرس  
الاصلي المتفوي عن عطفه منكم ونسب الولد  
الاصلي لعمامه ، وعقد حكمه بمنكر في الولد  
فيقيم عن الخلفاء الصعبة من مناد ، وفي معنى  
الاجرة من الدائر الترتيب الاثني سر سوكلي  
من سر سوكلي في كابر فاميس المتفليط الذي كان  
يقتل لحد آمنة لسانه فاحسن ثوبه الطاهر  
منه وبنى في نوبله لاصلي حرب عصفه كسوكي  
ص ٧ وروايات الصالحين فقد عرفت

[illegible]

وشرح ما يدور ما رولا أنيلا تكتب مساره انيلا  
تكتب ما رات امام نايب الكتيبة من الجهد ولا يملك  
أي لزي في العادم حوص عبارتي بهذا المستوى خلال

بإمارة الشيخة وولدت في سنة ١٩٤٤م في مدينة الكويت  
في عائلة كريمة

**الفرق الاحتمالي**  
والخلفه في الاعيين ان حسابته بنس ودم الى  
الابنه او عياني في ما حد مهموا في حصل صه بيه  
اللقب مبنوه وعصب الوادي في صه رقه لا يسم  
عكس صه عكسه في السوي العربي يسمه  
لاينه لا يصلي كره الفده كاي يعاير باستمراري وكره  
سعد وانه عني واحاف

[illegible]

بالكس الذئبة ولكن محارب قوة الحرس بسن  
السرع الذي يقى نيس اللاعيس الذي الحسوي  
لصميم الار مع حشفي ريفيرا الذي يعرف في لصف  
كوه منحوعة والذي مع سائد ومارولا الذي كان يرى  
الاسلوب الدفاعي هو الاخذ

وخرج في يومه ألفاً قائلاً: أنا بالأسكن هذا  
أحد ربنا ثم أخذوا ثياباً من على ذلك المفلوج  
وسبوا الأمور على خلاف ما سألوه زكواً، حيث  
عازبهم بخلاف ما سألوا بسبب أهداف وإسارت  
على السبب (١٠ صفر). وخضع حبة إلى محسود  
أخو حوسبة ١٢٠٠، فحضر الخلع بموسم إلى المزارع  
التي يبيع ويضعها فحضر أخرى أمام المزارع في  
موسم برس (١٠ صفر) علماً أن إيطاليا تقصت في  
السودان وحسبت أسيرة (١٠ صفر). وأغتر  
ميريت أنه إذا لم يحضر عليه علفه يعضه  
أول رحلة الأجر من التصديق التامينة وأبدى  
سروء سيرة لفرقة البركي التي لا تملك سيرة  
في نواص أوروبا لهذا ١٩٨٠ اعتمد الجرب ميريت  
على محسوبة في لاجي فريق زوريو، وكانوا سكر  
الفر في المصعب وأزعج الفريق على الخلع بطرفة  
حسوبة، ما لظلم الحاضر، وهذا ما لم يكن  
د، ك، علفه من المجرى، هذا يعض

٩٨٦ ولما غارت مصرويت همد، غمرها مسحات - من  
محدد في كمينه الغربي لعمود في خطه للحد من

[illegible]

الماء، وقد يهزوت بإجراء تبديل حيث أهدر  
بازيلي الذي لا يحب القود لأول بازيلاني، فظهر  
التمتع على وجه الإرتجاش ثم استغنى كسر يسه  
بغير القود بهدف تآكل وقتل نهاية الماء بعد دقائق  
سجلا بأسرنا لأننا انفرقوا الإرجاشي دفعا لضعف ماء  
الحل المتفرق

من مصاديق هذا ما جاء في تفسيره في  
المراد من هذا المصطلح كما يجب أن يكون  
بإجراء الغاب حشوه، مما دفع بقاء المنصب البازيلي  
سكن إلى القول: لقد كانت معركة بكل ما في الكلمة  
من قوة

وكان يوم ١٠ تموز (يوليو) ١٩٨٨، يوما مشهودا  
باسمة، في باور روسي قاتل اربعة اشخاص على  
حسب سجل مطروحة لثلاثة اعداء لاجلاديا لتفوز على  
تفويضين هامين الخط الاول من كيرتيجاجا وسجلت  
البريزيل قصيدة برز كل من كيرتيا واكسون،  
كيميكا لم يكونا كافيون. وهكذا سجلت باغليلا فوزا  
جديدا على البريزيل التي لم تحضر [ ] اية صابرة  
مع كافيون الثاني (باور) ١٩٨١

وفيما كان النسخ الايطالي يجعله للمعار صف  
المدنية امام بوندا، صرح باور روسي قاتلا، [ ] باجكانا

١٠٠  
١٠١  
١٠٢  
١٠٣  
١٠٤  
١٠٥  
١٠٦  
١٠٧  
١٠٨  
١٠٩  
١١٠  
١١١  
١١٢  
١١٣  
١١٤  
١١٥  
١١٦  
١١٧  
١١٨  
١١٩  
١٢٠  
١٢١  
١٢٢  
١٢٣  
١٢٤  
١٢٥  
١٢٦  
١٢٧  
١٢٨  
١٢٩  
١٣٠  
١٣١  
١٣٢  
١٣٣  
١٣٤  
١٣٥  
١٣٦  
١٣٧  
١٣٨  
١٣٩  
١٤٠  
١٤١  
١٤٢  
١٤٣  
١٤٤  
١٤٥  
١٤٦  
١٤٧  
١٤٨  
١٤٩  
١٥٠  
١٥١  
١٥٢  
١٥٣  
١٥٤  
١٥٥  
١٥٦  
١٥٧  
١٥٨  
١٥٩  
١٦٠  
١٦١  
١٦٢  
١٦٣  
١٦٤  
١٦٥  
١٦٦  
١٦٧  
١٦٨  
١٦٩  
١٧٠  
١٧١  
١٧٢  
١٧٣  
١٧٤  
١٧٥  
١٧٦  
١٧٧  
١٧٨  
١٧٩  
١٨٠  
١٨١  
١٨٢  
١٨٣  
١٨٤  
١٨٥  
١٨٦  
١٨٧  
١٨٨  
١٨٩  
١٩٠  
١٩١  
١٩٢  
١٩٣  
١٩٤  
١٩٥  
١٩٦  
١٩٧  
١٩٨  
١٩٩  
٢٠٠  
٢٠١  
٢٠٢  
٢٠٣  
٢٠٤  
٢٠٥  
٢٠٦  
٢٠٧  
٢٠٨  
٢٠٩  
٢١٠  
٢١١  
٢١٢  
٢١٣  
٢١٤  
٢١٥  
٢١٦  
٢١٧  
٢١٨  
٢١٩  
٢٢٠  
٢٢١  
٢٢٢  
٢٢٣  
٢٢٤  
٢٢٥  
٢٢٦  
٢٢٧  
٢٢٨  
٢٢٩  
٢٣٠  
٢٣١  
٢٣٢  
٢٣٣  
٢٣٤  
٢٣٥  
٢٣٦  
٢٣٧  
٢٣٨  
٢٣٩  
٢٤٠  
٢٤١  
٢٤٢  
٢٤٣  
٢٤٤  
٢٤٥  
٢٤٦  
٢٤٧  
٢٤٨  
٢٤٩  
٢٥٠  
٢٥١  
٢٥٢  
٢٥٣  
٢٥٤  
٢٥٥  
٢٥٦  
٢٥٧  
٢٥٨  
٢٥٩  
٢٦٠  
٢٦١  
٢٦٢  
٢٦٣  
٢٦٤  
٢٦٥  
٢٦٦  
٢٦٧  
٢٦٨  
٢٦٩  
٢٧٠  
٢٧١  
٢٧٢  
٢٧٣  
٢٧٤  
٢٧٥  
٢٧٦  
٢٧٧  
٢٧٨  
٢٧٩  
٢٨٠  
٢٨١  
٢٨٢  
٢٨٣  
٢٨٤  
٢٨٥  
٢٨٦  
٢٨٧  
٢٨٨  
٢٨٩  
٢٩٠  
٢٩١  
٢٩٢  
٢٩٣  
٢٩٤  
٢٩٥  
٢٩٦  
٢٩٧  
٢٩٨  
٢٩٩  
٣٠٠  
٣٠١  
٣٠٢  
٣٠٣  
٣٠٤  
٣٠٥  
٣٠٦  
٣٠٧  
٣٠٨  
٣٠٩  
٣١٠  
٣١١  
٣١٢  
٣١٣  
٣١٤  
٣١٥  
٣١٦  
٣١٧  
٣١٨  
٣١٩  
٣٢٠  
٣٢١  
٣٢٢  
٣٢٣  
٣٢٤  
٣٢٥  
٣٢٦  
٣٢٧  
٣٢٨  
٣٢٩  
٣٣٠  
٣٣١  
٣٣٢  
٣٣٣  
٣٣٤  
٣٣٥  
٣٣٦  
٣٣٧  
٣٣٨  
٣٣٩  
٣٤٠  
٣٤١  
٣٤٢  
٣٤٣  
٣٤٤  
٣٤٥  
٣٤٦  
٣٤٧  
٣٤٨  
٣٤٩  
٣٥٠  
٣٥١  
٣٥٢  
٣٥٣  
٣٥٤  
٣٥٥  
٣٥٦  
٣٥٧  
٣٥٨  
٣٥٩  
٣٦٠  
٣٦١  
٣٦٢  
٣٦٣  
٣٦٤  
٣٦٥  
٣٦٦  
٣٦٧  
٣٦٨  
٣٦٩  
٣٧٠  
٣٧١  
٣٧٢  
٣٧٣  
٣٧٤  
٣٧٥  
٣٧٦  
٣٧٧  
٣٧٨  
٣٧٩  
٣٨٠  
٣٨١  
٣٨٢  
٣٨٣  
٣٨٤  
٣٨٥  
٣٨٦  
٣٨٧  
٣٨٨  
٣٨٩  
٣٩٠  
٣٩١  
٣٩٢  
٣٩٣  
٣٩٤  
٣٩٥  
٣٩٦  
٣٩٧  
٣٩٨  
٣٩٩  
٤٠٠  
٤٠١  
٤٠٢  
٤٠٣  
٤٠٤  
٤٠٥  
٤٠٦  
٤٠٧  
٤٠٨  
٤٠٩  
٤١٠  
٤١١  
٤١٢  
٤١٣  
٤١٤  
٤١٥  
٤١٦  
٤١٧  
٤١٨  
٤١٩  
٤٢٠  
٤٢١  
٤٢٢  
٤٢٣  
٤٢٤  
٤٢٥  
٤٢٦  
٤٢٧  
٤٢٨  
٤٢٩  
٤٣٠  
٤٣١  
٤٣٢  
٤٣٣  
٤٣٤  
٤٣٥  
٤٣٦  
٤٣٧  
٤٣٨  
٤٣٩  
٤٤٠  
٤٤١  
٤٤٢  
٤٤٣  
٤٤٤  
٤٤٥  
٤٤٦  
٤٤٧  
٤٤٨  
٤٤٩  
٤٥٠  
٤٥١  
٤٥٢  
٤٥٣  
٤٥٤  
٤٥٥  
٤٥٦  
٤٥٧  
٤٥٨  
٤٥٩  
٤٦٠  
٤٦١  
٤٦٢  
٤٦٣  
٤٦٤  
٤٦٥  
٤٦٦  
٤٦٧  
٤٦٨  
٤٦٩  
٤٧٠  
٤٧١  
٤٧٢  
٤٧٣  
٤٧٤  
٤٧٥  
٤٧٦  
٤٧٧  
٤٧٨  
٤٧٩  
٤٨٠  
٤٨١  
٤٨٢  
٤٨٣  
٤٨٤  
٤٨٥  
٤٨٦  
٤٨٧  
٤٨٨  
٤٨٩  
٤٩٠  
٤٩١  
٤٩٢  
٤٩٣  
٤٩٤  
٤٩٥  
٤٩٦  
٤٩٧  
٤٩٨  
٤٩٩  
٥٠٠  
٥٠١  
٥٠٢  
٥٠٣  
٥٠٤  
٥٠٥  
٥٠٦  
٥٠٧  
٥٠٨  
٥٠٩  
٥١٠  
٥١١  
٥١٢  
٥١٣  
٥١٤  
٥١٥  
٥١٦  
٥١٧  
٥١٨  
٥١٩  
٥٢٠  
٥٢١  
٥٢٢  
٥٢٣  
٥٢٤  
٥٢٥  
٥٢٦  
٥٢٧  
٥٢٨  
٥٢٩  
٥٣٠  
٥٣١  
٥٣٢  
٥٣٣  
٥٣٤  
٥٣٥  
٥٣٦  
٥٣٧  
٥٣٨  
٥٣٩  
٥٤٠  
٥٤١  
٥٤٢  
٥٤٣  
٥٤٤  
٥٤٥  
٥٤٦  
٥٤٧  
٥٤٨  
٥٤٩  
٥٥٠  
٥٥١  
٥٥٢  
٥٥٣  
٥٥٤  
٥٥٥  
٥٥٦  
٥٥٧  
٥٥٨  
٥٥٩  
٥٦٠  
٥٦١  
٥٦٢  
٥٦٣  
٥٦٤  
٥٦٥  
٥٦٦  
٥٦٧  
٥٦٨  
٥٦٩  
٥٧٠  
٥٧١  
٥٧٢  
٥٧٣  
٥٧٤  
٥٧٥  
٥٧٦  
٥٧٧  
٥٧٨  
٥٧٩  
٥٨٠  
٥٨١  
٥٨٢  
٥٨٣  
٥٨٤  
٥٨٥  
٥٨٦  
٥٨٧  
٥٨٨  
٥٨٩  
٥٩٠  
٥٩١  
٥٩٢  
٥٩٣  
٥٩٤  
٥٩٥  
٥٩٦  
٥٩٧  
٥٩٨  
٥٩٩  
٦٠٠  
٦٠١  
٦٠٢  
٦٠٣  
٦٠٤  
٦٠٥  
٦٠٦  
٦٠٧  
٦٠٨  
٦٠٩  
٦١٠  
٦١١

واتخذ ديونفولر عضو منحه الشرف لتسليم الكاس  
الذهبية في يدي ملك اسبانيا حول كاروس - وكان  
لعب مارن تير الزم (١٠٦٠). فرق الكاس عاليه وسط  
صهيق الجمهور - وحصل كل لاعب ابطاني غني  
مكافأه فديهي من الاثام الايهام فيقيها مع وارديه  
الاف نزل الحاشي وكان هذا الفوز مناديه اسفروء  
ليه وبلده لاني الجميع لم يفي بوعده في انهاء  
شجون ليها نهار - بسيد الايهام المازيه التي اسار  
مسار

• ماتمش - ۶۹



مرة جديدة، تعيش بيروت أجواء الحرب المدمرة، ويصيب الشلل جميع مرافقها، وتأثيرها بأحوالها كما تأثر كل من فيها، وعلى الرغم من ذلك، حملنا بنا بوسعنا للحصول على رسائلكم، أو بالأحرى على بعضها، يا قراءنا الأعزاء، حرصاً على عدم انقطاع صلة الوصل بيننا. وما نحن مستثرون معكم في نادي القراء وراوية التعارف، وفي الوقت نفسه نعتذر لاضيقنا الذين لم نتمكن رسائلهم، بسبب الأوضاع الراهنة في بيروت، على أمل أن نلتقي بهم في العدد المقبل إن شاء الله.

## الحسني نور الدين فأس - المغرب

«ماش» القراء  
تحية اخوية طيبة من المغرب الى لبنان الاخوة القراء، فانا اناج بيشك كبير اعداد «ماش» وارادتها في مطلع كل شهر. ولقد فرت بالحصول على جميع اعدادها واستعجب القول بأنها اعظم المجلات العربية في الاطراف الرابض.  
وابني الاخابة على هذين السؤالين:  
١ - من هو هدف كاس القارئ لعام ١٩٩٤ - ١٩٩٥؟  
٢ - من هو صاحب الاصابة الالف في كاس القارئ؟  
كما وانني امكك بعض الاعداد انفاضة من «ماش» وهي من ١ الى ٧ وس ١٠ الى ١٥ و١٧. فمن يرغب من الاعداد افتتحتا مجاناً فيحصل سي على عنوان الاتي: الحسني نور الدين - ٧٨ درب بتمالك - الطافة الكبرى فاس - المغرب.  
ولذلك مقابل كتب صداقتهم الطيبة لاني من عواد التعارف مع الاخوان في الوطن العربي.  
اعلايت يا اخ الحسني وبدمع فرائنا الاعزاء في المغرب والعالم العربي ونشكر لك اهتمامك بـ «ماش» وامنا كبير في ان نواصل جهودنا لرواية القصة وبالحقة العدد الصداقي انهم قد تم على كل عدد جديد، وبخصوص بعد الفقرة التي حققها في مجال التخصص في كرة القدم، والتي لالت استحقاقاً في جميع الاوساط الرياضية وبالنسبة الى سؤلك الاول، فكل

عداد كاس العالم ١٩٩٠ كان الارجنتيني مهابيل برصيد تمانى اصابت. وكان هدف كاس العالم ١٩٩٢ اليطالي شيايفو برصيد اربع اصابت.  
وبالنسبة لسؤلك الثاني فبوابنا اليك ان الهدف الالف في كاس العالم سجل خلال دورة العالم ١٩٧٨ في الارجنتين. ولقد مجموع اصابت كاس العالم الى اليوم ١١٩٦ اصابة.  
**محمد صخر شيخ  
حلب - سورية**

«ال محنة «ماش» الرائعة والتخصص.  
أنا من متبعي المجلة منذ صدور العدد (٢٠). وانني الاخابة على اسئلي الآتي:  
١ - كيف السبل الى الاشتراك في المجلة؟ وهل يمكنني ارسال تيمية الاشتراك بالمعلة السورية بدلاً من الثانية؟  
٢ - كيف يمكنني الحصول على العددين (٨ - ٧).  
٣ - هل بالإمكان ارسال مبلغ تمانى ليرات سورية لوافاتي بالعدد (١٠)؟  
٤ - اعلا يا اخ محمد وشكراً لتتبعك جميع اعدادنا. وبخصوص طريقة الاشتراك في «ماش» يمكنك ارسال دولار اميركي او ما يعادلها بالمعلة السورية على عنوان المجلة - ماش - بيروت - لبنان - ص. ب. ١٣/٥٧١ او ١٦/٧٩٤١.  
اما الاعداد ٧ - ٨ - ٩ فقد نفذت. ويمكنك الانعام باحد القراء الاعزاء الذين يمكنهم التخلي عنها اليك.

## تيسير محمد عيسى درعا - سورية

«ال اسرة تحرير مجنتي المحبوبة «ماش» تحية طيبة بعد، انني اتابع «ماش» من العدد (١٠) الى الان. ولقد سررت رسالتك هذه طارحاً بعض الاقتراحات لبعض تطويرها، لا سيما بعد التغيرات التي تطرأ عليها وبانت متضمنة في كرة القدم، وهذا من الامور المستعدة، واليك اقتراحاتي وهي:  
١ - توسيع رابوية «نادي القراء» بحيث تهم رسائل القراء.  
٢ - نشر عناوين مجوه الكرة الذين تحدث معهم لغايات لكي ينسئ للقراء مراسلتهم.  
٣ - زيادة عدد صفحات «الكرة» بالنسبة لالها طافرة مميزة في المجلة. واخيراً فاني امكك اعدادنا لافته من «ماش» فمن يرغب من القراء في الحصول عليها مجاناً - فاني على استعداد للتخبر بها اليه، وارجو مواسنتي على العنوان التالي: سورية - درعا - البحيرة - تيسير محمد عيسى - رقم السك (٥٧).  
شكراً يا اخ تيسير على التواضعت، انني قدمنها لينا وبامل تحقيق بعضها في المقابل للتقديم. ونشكر لك بادرنا في تقديم الاعداد الغاضبة لاديت من «ماش» الى قرائنا الاعزاء - الذين سيجعون لك بالخير.

## حسين خليل البلادي الاحساء - المملكة العربية السعودية

تحية حب وتقدير الى كل العاملين في مجنتي الحبيبة «ماش»  
يزداد قلبي تعلقاً بها عدداً بعد آخر. وانني من المعجبين بها وانهمها لما تحويه من رباة عربية وعالمية. وابني ان نرسوا الى الاعداد التالية ٥ و١٢ و١٣. راجحاً ان لا يكون قد اقلت عليكم، ولكم من تحياتي الصادقة.  
ولدينا انك يا اخ حسين المتوافر لدينا حالياً هو العدد الرقم ١٢ من الاعداد التي نطلبها. نرجو منك ارسال التمن وهو عشرة ريالاً. ليرسله اليك الحال.

## يعقوب الخليل درعا - سورية

«ال هيئة تحرير «ماش» تحية عربية وبعد، انني اتابع «ماش» من العدد (١٠) الى الان. ولقد سررت رسالتك هذه طارحاً بعض الاقتراحات لبعض تطويرها، لا سيما بعد التغيرات التي تطرأ عليها وبانت متضمنة في كرة القدم، وهذا من الامور المستعدة، واليك اقتراحاتي وهي:  
١ - اجراء لقاء مع احد لاعبي الزايل مثل: ايدر، جونيور، وروبيرو وبانتي.  
٢ - اجراء مقابلة مع لاعب في المنتخب السوري مثل: ابو السيل، كردغني، راغد خليل وكوجي.  
٣ - نشر مذكرات كيلسون برديكيان وعبدلغني طافيش وشاعر سيب.  
٤ - نشر نبذة عن حياة جورج مخنار.  
٥ - اجراء لقاء الشير - شخص المختص بالكرة الاجنبية ونشر صورة هذا الجسم على صفحات على ان تكون ملونة.  
واخيراً اهدي سلامي الى جميع العاملين في الطرافح الا اكون قد اقلت عليكم.  
- تمنى دائماً يا اخ يعقوب الاستمرار في تحقيق اصيات شيايفو الرياضي العربي وادخال السرور الى قلبه، والانفاضة ببقائه الرياضية التي هي قمت في «ماش» وليس تخصص المجلة سوى تذكير على عزيمة الافراد بانهم والنظور الذين نطمح اليهم. وبالنسبة الى الاقتراحات والاقتراحات القراء، فانا نلج لها صدوراً وقلوبنا ونرجو من الجميع مواظبتنا بكل ما عندهم من مقومات. لأن «ماش» في النهاية هي ملك القراء. ولا يكون عملاً ناجحاً ما لم تحقق لهم طلباتهم في اطار القول. اما من طلباتك التي اوردها فاني ان احقق لك التي الكثير منها في اعدادنا المقبلة. وان نقتل عليها ابدأ طناً انما نعمل في اطار راجحاً الرياضي من اجل خدمة عشاق هذه اللعبة ونطورها.

## غياث الاسود حماء - سورية

«ال اسرة تحرير «ماش» الكريمة - تحية طيبة ارسلها اليكم ههنا باقعة الجديدة المارة.  
لم نسمي الفقرة حين قرأت اسمي في رابوية نادي القراء، والناابي شعور خاص تجاه «ماش» - رغب في الحصول على الاعداد ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ وانني على استعداد لارسال تملياً فوراً.

«ملاحظة: يوجد لدي نسخ فائضة من العددين (٨ - ٩) فمن يرغب من القراء انفاضة ليصلني بي على العنوان التالي: حماة - سورية - شارع ابن رشد - جانب المنطقة الالهية. وسفر العددين ١٥ ليرة سورية.

«نشكركم يا اخ غياث على تهنيتك بالافقرة التي حققها «ماش» ونشكركم لان على اواب ففرازا اخرى جديدة، رسو لجدي في الاعداد المقبلة مقابلات مثيرة وقوى مشوى التوقعات.  
وبالنسبة الى الاعداد التي نطلبها فمن متوافرة حالياً وعليك ارسال مبلغ تمانى ليرات سورية عن كل عدد ليريد. وبأمل ان ينصل بيت القراء الذين يرغبون في الحصول على العددين (٨ - ٩) من «ماش» شاكرين لك بدورنا ساهمتك في مساعدة قرائنا الاعزاء.

## هالة اسعد حلب - سورية

ابنت اليكم تحية ارق من تميم بلادي واعطى من رباحيتنا. بخشيت الحبيبة «ماش» التقدم في المساحة بالكر لتجود الدولة في سبل ايعال المجلة التي لتكون في ارقى مستوى من اقل والذوق والابداع. وارجو لينا دوام المتاح والافال من الجمهور خلال مدة وخيرة.

انني احدى مفاتي حلب، ارجو ان اصبح صديقة جديدة للمجلة. كما وانني واحدة من ملايين الذين تعجبوا بمشيتك بلدهم لما حقق من انجازات رائدة خلال الدور الاول.  
وانفدوا بكونكم لوجه صورة متخيلنا الوطني «دمية» في العدد (٣٣) وارجو نشر صورة لاحد نجومنا كدمية، امثال عبدالقادر كردغلي أو مالك كوجي. وانني لكم دوام التقدم لتكون «ماش» الاول عربياً وعالمياً.  
وسعدت انك يا اخ هالة بغاسل احرامنا وتقديرنا لكلماتك الرقيقة وبغترلك الكريمة الى «ماش»، فاحلنا وسيلنا نشر صديقة لجنسنا راجحاً ان نربط الصداقة اريابية شيا وشايات عالمنا العربي الكبير. ولعله كان من راجحاً نشر صورة لمنتخب سورية الذي شاء ودم نتاج جيدة شهيد للجميع برقمها. ونسب سندمل ما في وسعنا لنشر صورة المنتخب او الفريق او اللاعب الذي سجل هدفاً جيداً وبأمل ان نشر في المستقبل صورة للجمعية الفديس كدغني.

ونشكر لك تملكك لصيح «ماش» في الامم عربياً وعالمياً راجحاً من الله التوفيق في العمل. ونشكر لن تقصر في بدل ما في وسعنا لتقديم كل جديد لقارئنا الاعزاء.

## التعارف

- الاسم: عادل محمد اسماعيل.
- العمر: ١٦ سنة.
- المهنة: طالب.
- الهواية: كرة القدم والرماية.
- العنوان: ص. ب. ١١٩١٩ - الشامية الكويت.
- الاسم: زنادي محبوب.
- العمر: ٢٠ سنة.
- المهنة: طالب.
- الهواية: الكرة الطائرة - المراسلة - الاستماع الى الاغاني الشرقية والغربية - الخط العربي.
- العنوان: حي النابحي - الخوال - الجبيلية - الكويت.
- الاسم: عوزل محمد.
- العمر: ٢٢ سنة.
- المهنة: طالب.
- الهواية: المراسلة وتبادل الخلات الرياضية والهوايات.
- العنوان: المصاريف - ص. ب. ٥٣١٢ - الدار البيضاء - المغرب.
- الاسم: محمد عبداللطيف الصوي.
- العمر: ٢٥ سنة.
- المهنة: طالب.
- الهواية: كرة القدم والرماية.
- العنوان: الخليل - النيك - شارع المصن - خلف البلدية - الحمورية الغربية السورية - بصل ليه قاسم الفريال.
- الاسم: احسان الحور وعمر الفريال.
- الهواية: كرة القدم والرماية.
- العنوان: الخليل - النيك - شارع المصن - خلف البلدية - الحمورية الغربية السورية - بصل ليه قاسم الفريال.

«الاسم: محمد اسماعيل - العمر: ١٦ سنة - المهنة: طالب - الهواية: كرة القدم والرماية - العنوان: ص. ب. ١١٩١٩ - الشامية الكويت - الاسم: زنادي محبوب - العمر: ٢٠ سنة - المهنة: طالب - الهواية: الكرة الطائرة - المراسلة - الاستماع الى الاغاني الشرقية والغربية - الخط العربي - العنوان: حي النابحي - الخوال - الجبيلية - الكويت - الاسم: عوزل محمد - العمر: ٢٢ سنة - المهنة: طالب - الهواية: المراسلة وتبادل الخلات الرياضية والهوايات - العنوان: المصاريف - ص. ب. ٥٣١٢ - الدار البيضاء - المغرب - الاسم: محمد عبداللطيف الصوي - العمر: ٢٥ سنة - المهنة: طالب - الهواية: كرة القدم والرماية - العنوان: الخليل - النيك - شارع المصن - خلف البلدية - الحمورية الغربية السورية - بصل ليه قاسم الفريال.

«الاسم: محمد اسماعيل - العمر: ١٦ سنة - المهنة: طالب - الهواية: كرة القدم والرماية - العنوان: ص. ب. ١١٩١٩ - الشامية الكويت - الاسم: زنادي محبوب - العمر: ٢٠ سنة - المهنة: طالب - الهواية: الكرة الطائرة - المراسلة - الاستماع الى الاغاني الشرقية والغربية - الخط العربي - العنوان: حي النابحي - الخوال - الجبيلية - الكويت - الاسم: عوزل محمد - العمر: ٢٢ سنة - المهنة: طالب - الهواية: المراسلة وتبادل الخلات الرياضية والهوايات - العنوان: المصاريف - ص. ب. ٥٣١٢ - الدار البيضاء - المغرب - الاسم: محمد عبداللطيف الصوي - العمر: ٢٥ سنة - المهنة: طالب - الهواية: كرة القدم والرماية - العنوان: الخليل - النيك - شارع المصن - خلف البلدية - الحمورية الغربية السورية - بصل ليه قاسم الفريال.

ولعمل تحول «ماش» بغيرتها التحصيلي نحو كرة القدم فقط، جعلتني أكثر شغافاً بها. واداً انصرت على الاعداد التالية ١٥ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠٢ - ١٠٠٣ - ١٠٠٤ - ١٠٠٥ - ١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨ - ١٠٠٩ - ١٠١٠ - ١٠١١ - ١٠١٢ - ١٠١٣ - ١٠١٤ - ١٠١٥ - ١٠١٦ - ١



# نادي القراء

## محمد مرتضى دمشق - سورية

الى أسرة تحرير «ماتش» ندية  
تحية الى كل القراء الذين هموا  
على جهودكم المبذورة في جعل تطوير  
ورقم هذه المجلة العربية الرياضية  
الفضل

وارجو منكم ايها الاخوة تلبية طلبي  
في اعداد «ماتشات» مع كل من سوار  
بحرسي ووليد ابو الحسن ورومان الشيخ  
عيسى وشكر صديقاتي اللاعب الدولي  
ديفيد مارادونا مع الرجاء سان  
جوليس مدينا فطنتكم الكريمة وادعو

لله بالتوفيق لكم وان يسعد خدائكم  
بجو الاحسن «لنتلوهوا ما نتمنون اليه»  
- شكرا يا اخ محمد على اطرائك

بجذبت «ماتش» وبالفعل الى خلدكم  
في مقابلة النجوم السوريين المذكورين  
لنأخذ من مراسلتك في سورية تلبية لك

رواياتها بها لتشرها «هلما ان الحدث  
عربي نفسه لعل ان موضوع آخر  
يرجع من جميع قرأتها الاكبر»

نفسنا وساعدنا في توجيه الاهتمام  
بشؤونهم الذي بلغت الانتشار اليه  
شخصية رقم او تسجيل فوز في بطولة

نفسه لأن لهذه الاخبار الانوية في حق  
كثير ولا يا هو السبق الصحفي  
واما يكون موقفنا تجاهكم هو شرنا  
«أخبار بعد مصيبتا بوقت طويل»  
وعن مارادونا انظر مقابلة معه في  
اعدادنا المقبلة وان يعلق عن مدبر

## احمد الحوت بيروت - لبنان

الى رئيس تحرير مجلة «ماتش»  
يسرني مراسلتكم للمرة الاولى لابي  
أعجابا بجهودكم الكريمة في سبيل التوسيع  
الى المستوى العالمي الذي ندعو فيه

بعد لفترات الجيدة والتي سالت  
الاستفسار في مجلدات عملي الخاصة  
الشعبية والفرح فليكن نشر صور

الصور المصورة الذي مشاركون في  
تجاربكم كقاسي كماله الفطنة في  
الكمبيوتر

## سوران الدباغ دمشق - سورية

الى أسرة تحرير «ماتش» تحية  
جديدة وبعد

أود شكر جميع القراء في «ماتش»  
على الجهد الجليل الذي بذلوه في نشر  
عدد المجلة ولقد فاني الحصول على  
العدد (٢٢٤) حيث بعد بمرحبه من

الاسواق السورية واهل برمانتي نفس  
العدد المذكور بنفسي ان ترسلوه الى  
باسرع وقت ممكن  
- شكرا يا اخ سوران على رسالتك  
اللطيفة وسأبذل ان يكون حظا  
مقبولا من جميع القراء الاكبر  
وبالفعل الى هذه (٢٢) فله حولا  
عليك الى قسم الاشتراكات لارساله اليك  
بالسرعة القصوى

## محمد الصالح المحمد البقاعي الرياض - السعودية

أهت فلك رسالتك لاسر من خلايا  
في خالص صفاتي واليهامي فحله  
«ماتش» في مصالحي الصديق حيث  
سرت بعد تخصصها في كرة القدم

والصديق اعطيت اهتماما اكثر من ذي  
قبل واستوفيت مع اطلالة كل شهر  
لاتنسى قدر وصولها الى القدرات  
حتى ان يكون في قدم مدينا خصوصا

اسر اودع على شراء جميع اعدادها  
بعد تقريبا الزائفة نحو «الشخص»  
ويسرني ان اصبح بين ايديكم بعض  
الاطلاعات على امل تضيفها لانها

باعت بمقدار في كرة القدم وهي  
باعت بمقدار في كرة القدم وهي  
باعت بمقدار في كرة القدم وهي  
باعت بمقدار في كرة القدم وهي

باعت بمقدار في كرة القدم وهي  
باعت بمقدار في كرة القدم وهي  
باعت بمقدار في كرة القدم وهي  
باعت بمقدار في كرة القدم وهي

باعت بمقدار في كرة القدم وهي  
باعت بمقدار في كرة القدم وهي  
باعت بمقدار في كرة القدم وهي  
باعت بمقدار في كرة القدم وهي

الفرق بطله الدوري في اوربا وأسا  
وإرفاقا وأمريكا

٢ - اعداد «ماتش» خاص من  
بطولات افرقيا الاربع وايضا من  
بطولات آسيا وغيرها

٣ - شكرا يا اخ محمد على اهتمامك  
ب«ماتش» ويسرني التوقف على  
ملاحظات جميع القراء الاكبر

وبالفعل الى هذه (٢٢) فله حولا  
عليك الى قسم الاشتراكات لارساله اليك  
بالسرعة القصوى

٤ - اعداد «ماتش» خاص من  
بطولات افرقيا الاربع وايضا من  
بطولات آسيا وغيرها

٥ - شكرا يا اخ محمد على اهتمامك  
ب«ماتش» ويسرني التوقف على  
ملاحظات جميع القراء الاكبر

وبالفعل الى هذه (٢٢) فله حولا  
عليك الى قسم الاشتراكات لارساله اليك  
بالسرعة القصوى

٦ - اعداد «ماتش» خاص من  
بطولات افرقيا الاربع وايضا من  
بطولات آسيا وغيرها

٧ - شكرا يا اخ محمد على اهتمامك  
ب«ماتش» ويسرني التوقف على  
ملاحظات جميع القراء الاكبر

وبالفعل الى هذه (٢٢) فله حولا  
عليك الى قسم الاشتراكات لارساله اليك  
بالسرعة القصوى

٨ - اعداد «ماتش» خاص من  
بطولات افرقيا الاربع وايضا من  
بطولات آسيا وغيرها

٩ - شكرا يا اخ محمد على اهتمامك  
ب«ماتش» ويسرني التوقف على  
ملاحظات جميع القراء الاكبر

وبالفعل الى هذه (٢٢) فله حولا  
عليك الى قسم الاشتراكات لارساله اليك  
بالسرعة القصوى

١٠ - اعداد «ماتش» خاص من  
بطولات افرقيا الاربع وايضا من  
بطولات آسيا وغيرها

١١ - شكرا يا اخ محمد على اهتمامك  
ب«ماتش» ويسرني التوقف على  
ملاحظات جميع القراء الاكبر

وبالفعل الى هذه (٢٢) فله حولا  
عليك الى قسم الاشتراكات لارساله اليك  
بالسرعة القصوى

١٢ - اعداد «ماتش» خاص من  
بطولات افرقيا الاربع وايضا من  
بطولات آسيا وغيرها

١٣ - شكرا يا اخ محمد على اهتمامك  
ب«ماتش» ويسرني التوقف على  
ملاحظات جميع القراء الاكبر

وبالفعل الى هذه (٢٢) فله حولا  
عليك الى قسم الاشتراكات لارساله اليك  
بالسرعة القصوى



تريشيا مدينا تربية النحاس

١٤ - اعداد «ماتش» خاص من  
بطولات افرقيا الاربع وايضا من  
بطولات آسيا وغيرها

١٥ - شكرا يا اخ محمد على اهتمامك  
ب«ماتش» ويسرني التوقف على  
ملاحظات جميع القراء الاكبر

وبالفعل الى هذه (٢٢) فله حولا  
عليك الى قسم الاشتراكات لارساله اليك  
بالسرعة القصوى

١٦ - اعداد «ماتش» خاص من  
بطولات افرقيا الاربع وايضا من  
بطولات آسيا وغيرها

١٧ - شكرا يا اخ محمد على اهتمامك  
ب«ماتش» ويسرني التوقف على  
ملاحظات جميع القراء الاكبر

وبالفعل الى هذه (٢٢) فله حولا  
عليك الى قسم الاشتراكات لارساله اليك  
بالسرعة القصوى

١٨ - اعداد «ماتش» خاص من  
بطولات افرقيا الاربع وايضا من  
بطولات آسيا وغيرها

١٩ - شكرا يا اخ محمد على اهتمامك  
ب«ماتش» ويسرني التوقف على  
ملاحظات جميع القراء الاكبر

وبالفعل الى هذه (٢٢) فله حولا  
عليك الى قسم الاشتراكات لارساله اليك  
بالسرعة القصوى

٢٠ - اعداد «ماتش» خاص من  
بطولات افرقيا الاربع وايضا من  
بطولات آسيا وغيرها

٢١ - شكرا يا اخ محمد على اهتمامك  
ب«ماتش» ويسرني التوقف على  
ملاحظات جميع القراء الاكبر

وبالفعل الى هذه (٢٢) فله حولا  
عليك الى قسم الاشتراكات لارساله اليك  
بالسرعة القصوى

٢٢ - اعداد «ماتش» خاص من  
بطولات افرقيا الاربع وايضا من  
بطولات آسيا وغيرها

٢٣ - شكرا يا اخ محمد على اهتمامك  
ب«ماتش» ويسرني التوقف على  
ملاحظات جميع القراء الاكبر

وبالفعل الى هذه (٢٢) فله حولا  
عليك الى قسم الاشتراكات لارساله اليك  
بالسرعة القصوى

٢٤ - اعداد «ماتش» خاص من  
بطولات افرقيا الاربع وايضا من  
بطولات آسيا وغيرها

٢٥ - شكرا يا اخ محمد على اهتمامك  
ب«ماتش» ويسرني التوقف على  
ملاحظات جميع القراء الاكبر

وبالفعل الى هذه (٢٢) فله حولا  
عليك الى قسم الاشتراكات لارساله اليك  
بالسرعة القصوى

٢٦ - اعداد «ماتش» خاص من  
بطولات افرقيا الاربع وايضا من  
بطولات آسيا وغيرها



## قصيدة اشتراك

إرسال القصيدة مرتقنة الى العنوان التالي: ماتش - بيروت، لبنان، ص.ب. ١٣/٥٧٤١ - ١٧/٦٣٩٤

الاسم فجائع الشهرة سليم الدين  
الشارع الرقم  
المدينة البصرة - معالي الامضاء  
ارفق اشتراك ☐ شيك مصرفي ☒ حوالة بريدية

قيمة الاشتراك لمدة سنة : ل.ل. ٥٠

البلد العربية : ٤٠ دولارا أميركيا بمافيه البريد الجوي



شدية «مات»



احمد راضي  
العراق





الأول  
في العالم

أجود ما يمكن  
شراؤه من تبغ